

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
--------------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
------------------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
------------------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00070836
--	----------

NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
---	---

ESC - Ente schedatore	S27
------------------------------	-----

ECP - Ente competente	S27
------------------------------	-----

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
-----------------------	---

RVER - Codice bene radice	0300070836 A
----------------------------------	--------------

RVES - Codice bene componente	0300070840
--------------------------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
---------------------------	--------

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
-------------------------------	--------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pio VI affida il comando delle truppe al Generale Colli
-------------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PVCP - Provincia	MI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Monza
----------------------	-------

PVCL - Localita'	San Fruttuoso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSF - A	1801
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore della stampa
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lazzarini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00003349
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore del soggetto e del disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Beys G.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1786
AUTH - Sigla per citazione	00003347
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	460
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	470
MIFL - Larghezza	590
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Una lacuna in alto a destra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa Pio VI. Figure maschili: dignitari; generali. Ecclesiastici: cardinali. Vedute: Roma: San Pietro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. BEYS IN. & DEL.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	GIUSEP. LAZARINI SCULP. ROMAE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto
ISRI - Trascrizione	COMANDO SUPREMO DELLE TRUPPE AFFIDATO DA S.S. PIO VI AL GENERAL COLLI NELL'ATTO DI PARTIRE PER I CONFINI/ SEGUI' IN ROMA IL DI 6 FEBBRAJO 1797/ ROMA ANNO 1801

NSC - Notizie storico-critiche

La scena si riferisce all'affidamento del comando delle truppe al generale colli, in data 6 febbraio 1797, dopo che il territorio pontificio era stato invaso da Napoleone nel 1796. Questo episodio precede di pochi giorni la pace firmata a Tolentino. Dell'incisore Giuseppe Lazzarini non è stato possibile, attraverso i repertori, reperire alcuna notizia. I dieci episodi della vita di Pio VI che fanno parte di una serie, qui incompleta di "14 scene della vita di Papa Pio VI, dipinte da G. Beys, pittore attivo alla fine del sec. XVIII e incise da vari autori (Thieme-Becker, III, 1909, p. 572).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
------------------------------------	-----------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08525/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1906-1944
BIBH - Sigla per citazione	00001633
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 572

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)