

SCHEDA



PARTENZA DI S.S. PIO VI DAL CONVENTO DEI PP. AGOSTINIANI DI SIENA
PASSANDO AD ABITARE PER I SEGUITI TREMOTI NEL PALAZZO DEL NOB. SIG. CAV. GIUSEPPE VENTURI GALIBRANI INDI IN VILLA SERGAPPI.
e di lì per la Città di Firenze, seguita il 20. Maggio 1798.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00070836
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0300070836 A
RVES - Codice bene componente	0300070843

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Partenza di Papa Pio VI da Siena
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza

PVCL - Localita'	San Fruttuoso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSF - A	1801
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore della stampa
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Carattoni Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1749-1760 ca./ 1809 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00003350
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore del soggetto e del disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Beys G.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1786
AUTH - Sigla per citazione	00003347
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	460
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	470
MIFL - Larghezza	590
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Un buco lungo il margine inf. a ds.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa Pio VI. Figure maschili. Ecclesiastici: cardinali; monaci; prelati. Mezzi di trasporto: carrozza. Costruzioni: edifici.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. BEYS IN. & DEL.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	GIR. CARATTONI SCULP. ROMAE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto
ISRI - Trascrizione	PARTENZA DI S.S. PIO VI DAL CONVENTO DEI PP. AGOSTINIANI DI SIENA/ PASSANDO AD ABITARE PER I SEGUITI TREMOTI, NEL PALAZZO DEL NOB.LE SIG.RE CAV. RE GIUS.PE VENTURI GALLERANI INDI IN VILLA SERCARDI, / E DI LI' PER LA CERTOSA DI FIRENZE SEGUITA IL 26 MAG. O 1798/ ROMA ANNO 1801

NSC - Notizie storico-critiche

La scena si riferisce a un episodio dell'esilio di Pio VI in Toscana, dopo la proclamazione della repubblica a Roma. Scarse le notizie biografiche sull'incisore Girolamo Carattoni, attivo a Roma a cavallo tra i sec. XVIII e XIX I repertori non concordano sulla data di morte (cfr. E. BENEZIT, Dictionnaire des peintres, sculpteurs dessinateurs et graveurs, II, s.l. 1955, p. 306; A.M. COMANDUCCI, Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei, I, Milano 1962, p. 348). I dieci episodi della vita di Pio VI che fanno parte di una serie, qui incompleta di "14 scene della vita di Papa Pio VI, dipinte da G. Beys, pittore attivo alla fine del sec. XVIII e incise da vari autori (Thieme-Becker, III, 1909, p. 572).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
------------------------------------	-----------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08528/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1906-1944
BIBH - Sigla per citazione	00001633
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 572
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A.M.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000129
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 348
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00001753
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 306
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)