

SCHEDA



VISITA DELLE LL. AA. RR. DI PARMA E DEL VESCOVO DI DETTA CITTA A S.S. PIO VI.
NEL CONVENTO DI S. GIOVANNI DEI RR. PP. BENEDETTINI
(V. Lami in Parma il dì 28 Aprile 1791)

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00070836
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	10
RVER - Codice bene radice	0300070836 A
RVES - Codice bene componente	0300070848

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Visita dei reali e del vescovo di Parma a Pio VI
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza

PVCL - Localita'	San Fruttuoso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSF - A	1801
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore della stampa
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bonato Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1765-1775/ 1820-1827
AUTH - Sigla per citazione	00003351
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore del soggetto e del disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Beys G.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1786
AUTH - Sigla per citazione	00003347
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	460
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	470
MIFL - Larghezza	590
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Papa Pio VI. Figure maschili: dignitari; re di Sardegna. Ecclesiastici: vescovo di Parma; cardinali. Figure femminili: dame. Mobilia: sedie. Oggetti: dipinto.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** lungo il margine inferiore, a sinistra**ISRI - Trascrizione** G. BEYS INV. & DEL.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** lungo il margine inferiore, a destra**ISRI - Trascrizione** PIETRO BONATO INC. IN ROMA**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sotto**ISRI - Trascrizione** VISITA DELLE LL.AA.RR. DI PARMA E DEL VESCOVO DI DETTA CITTA' A S.S. PIO VI/ NEL CONVENTO DI S. GIOVANNI DEI RR.PP. BENEDETTINI/ SEGUT' IN PARMA IL DI' 2 APRILE 1799./ ROMA ANNO 1801.**NSC - Notizie storico-critiche**

La scena si riferisce a un episodio dell'esilio di Pio VI in Toscana, dopo la proclamazione della repubblica a Roma. Dell'incisore veneto Pietro Bonato, vissuto a cavallo fra i secc. XVIII e XIX (i repertori non concordano sulle date) si conoscono parecchie tavole derivate da grandi maestri (cfr. E. Benezit, Dictionnaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs, 1960, ad vocem; A.M. COMANDUCCI, Dizionario illustrato dei pittori disegnatori e incisori italiani e contemporanei, I, Milano 1963, p. 220). I dieci episodi della vita di Pio VI che fanno parte di una serie, qui incompleta di "14 scene della vita di Papa Pio VI, dipinte da G. Beys, pittore attivo alla fine del sec. XVIII e incise da vari autori (Thieme-Becker, III, 1909, p. 572).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione mista pubblica/privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08533/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1906-1944
BIBH - Sigla per citazione	00001633
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 572
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00003396
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A.M.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000129
BIBN - V., pp., nn.	p. 220
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)