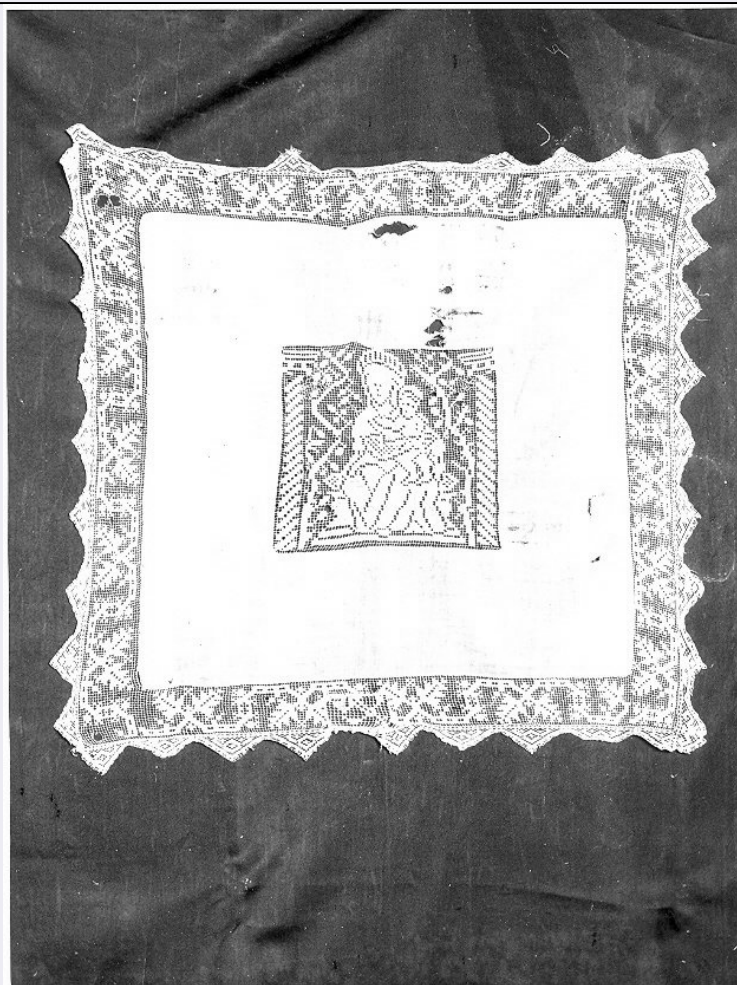


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00148681

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione centrino

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Passignano sul Trasimeno

### LDC - COLLOCAZIONE

<b>SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura umbra
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino/ tessuto/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	65x65; bordo 8; ricamo interno a punto tela 22,5x21,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	presenza di tasselli, lacerazioni, macchie di ruggine
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Centrino in tela di lino con falsatura e intarsio centrale in modano di lino ricamato. Mod. dec.: nella parte centrale Madonna con Bambino in trono tra colonne e ramoscelli. Bordura a foglie incrociate alternate ad elemento geometrico e rivolte una volta verso l'alto e una volta verso il basso. Il tutto è contornato da punte triangolari. Colori: bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	I termini ottocenteschi di "Filet" e "modano" indicano i "fili contati" del XVI secolo designando una rete annodata eseguita con una navetta lunga e sottile, riempita ad ago nelle parti stabilite dal disegno (M. Carmignani, 1981, p. 21). La tecnica del modano compare dal XIV secolo e continuò poi ad essere utilizzata per la relativa semplicità tecnica e i buoni risultati decorativi che si ottengono (A. Mottola Molfino, 1984, p. 131 e seg.). L'intarsio centrale di questo reperto raffigura la Madonna in trono con il Bambino, gli alberi ai lati sono con tutta probabilità degli ulivi; si può supporre quindi che esso sia stato confezionato appositamente per la chiesa della Madonna

**NSC - Notizie storico-critiche**

dell'Oliveto anche se non è da escludersi la ripresa di un motivo, quale quello della Madonna con Bambino con ai lati due rami frondosi, forse a significare l'albero della scienza del bene e del male, diffuso nell'iconografia cristiana (AA.VV.,1975, tav.III n°3, p. 6). Per ciò che riguarda la collocazione cronologica è da rilevare che i motivi della falsatura riprendono tipologie tardo-cinquecentesche che rimasero poi in uso per largo spazio di tempo soprattutto in ambito provinciale. Difficile è dare una precisa datazione a questo tipo di manufatto che presuppone una fattura domestica; essa infatti spesso sfugge alle direttive stilistiche in voga.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAE PG 148681

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ricci E.

**BIBD - Anno di edizione**

1908

**BIBH - Sigla per citazione**

00002438

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. I., pp. 45-51

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Tesori d'arte sacra

**BIBD - Anno di edizione**

1975

**BIBH - Sigla per citazione**

00002563

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 6

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. III, n. 3

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Merletti a Palazzo Davanzati

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00002285

**BIBN - V., pp., nn.**

p.21

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mottola Molfino A.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

00002564

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 131 e seg.

**BIBI - V., tavv., figg.**

tomo IV

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** COO.RE.C.T.A.**FUR - Funzionario responsabile** Abbozzo F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)