

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00006336

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Filippo Benizi invoca l'aiuto di Dio e riceve miracolosamente del pane

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Foligno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1659
<b>DTSF - A</b>	1659
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Michelini Giovan Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1606-1613/ 1679
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000371
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Giustiniani Ludovico
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Crepe; cadute di intonaco. Vasta lacuna nella parte centrale. L'affresco è stato mutilato dalla riapertura di una bifora.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Interno. Personaggi: San Filippo Benizi. Figure: frati; frate portinaio. Figure: cherubini. Oggetti: ceste di pane.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, ai lati dello stemma
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[---] FIGLI D'[---]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione del chiostro di S. Giacomo risale al 1659, come si legge nell'iscrizione sopra la porta d'ingresso; dalla stessa iscrizione - oggi assai rovinata, ma trascritta da Faloci Pulignani (1885) - apprendiamo che committente delle "Storie delle vita di San Filippo Benizi" fu Ludovico Giustiniani, Generale dell'Ordine dei Servi di Maria e in seguito Vescovo di Assisi. Al tempo di Faloci Pulignani era ancora visibile la firma dall'autore degli affreschi, il folignate Giovan Battista Michelini. Michelini, definito in un documento conservato presso l'Archivio di Stato di Foligno "pictor celeberrimus", fu attivo principalmente a Foligno e Gubbio; il ciclo con le "Storie di San Filippo Benizi", essendo nella fase avanzata della sua attività, si rivela alquanto di maniera ed è tutto giocato sulle formule predilette del classicismo romano. Al di sotto di ogni episodio compare lo stemma di una delle nobili famiglie di Foligno che avevano finanziato la decorazione: quello nel dipinto in esame, perduto, apparteneva alla famiglia Marcelli. Ai lati dello stemma era un'iscrizione, in gran parte non più leggibile, ma riportata da Verona (1885, p. 15): "AI FIGLI D'ISRAELLO EGRI E LANGUENTI/ PIOVVE LA MANNA DALL'ETEREA SOGLIA/ VOLTO FILIPPO AL DIO DEGLI ELEMENTI/ GLI ANTICHI ESEMPI A RICORDARE INVOGLIA".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG 6336

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Faloci Pulignani M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001709
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 18

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Verona A.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001710

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pittura Seicento
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 442

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Sinigalliesi D.**FUR - Funzionario responsabile** Valentino D. A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Donà A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Donà A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)