

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00006353

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Filippo Benizi redime due peccatrici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

<b>PVCC - Comune</b>	Foligno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1659
<b>DTSF - A</b>	1659
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Michelini Giovan Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1606-1613/ 1679
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000371
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Giustiniani Ludovico
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Crepe; cadute di intonaco.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	A causa del pessimo stato di conservazione, l'affresco è praticamente illeggibile.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	La decorazione del chiostro di S. Giacomo risale al 1659, come si legge nell'iscrizione sopra la porta d'ingresso; dalla stessa iscrizione - oggi assai rovinata, ma trascritta da Faloci Pulignani (1885) - apprendiamo che committente delle "Storie delle vite di San Filippo Benizi" fu Ludovico Giustiniani, Generale dell'Ordine dei Servi di Maria e in seguito Vescovo di Assisi. Al tempo di Faloci Pulignani era ancora visibile la firma dall'autore degli affreschi, il folignate Giovan

**NSC - Notizie storico-critiche**

Battista Michellini. Michellini, definito in un documento conservato presso l'Archivio di Stato di Foligno "pictor celeberrimus", fu attivo principalmente a Foligno e Gubbio; il ciclo con le "Storie di San Filippo Benizi", essendo nella fase avanzata della sua attività, si rivela alquanto di maniera ed è tutto giocato sulle formule predilette del classicismo romano. L'episodio raffigurato nell'affresco in esame è narrato nei dettagli da Verona (1885, p. 24): San Filippo Benizi, fermatosi alle porte di Todi per evitare i festeggiamenti organizzati per lui degli abitanti, incontra due prostitute, Elena e Flora, che fingono di chiedere l'elemosina. Il Santo le rimprovera con dolcezza e le due donne, pentitesi dei propri peccati, diventano fondatrici del Terzo Ordine di Maria. Al di sotto di ogni episodio compare lo stemma di una delle nobili famiglie di Foligno che avevano finanziato la decorazione: quello del dipinto in esame è andato perduto. Ai lati dello stemma era un'iscrizione, anch'essa perduta, ma che ci è stata tramandata da Verona (1885, p. 24): "DALLE VIE DELL'ERROR TORCESTE I PASSI/ O DONNE IMPURE DI SUE VOCI AL SUONO/ E PER LE VIE DEL CHIOSTRO ONDE AL CIEL VASSI/ LIETE GIUNGESTE DELL'ETERNO AL TRONO".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAE PG 6353

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Faloci Pulignani M.

**BIBD - Anno di edizione**

1885

**BIBH - Sigla per citazione**

00001709

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 18

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Verona A.C.

**BIBD - Anno di edizione**

1885

**BIBH - Sigla per citazione**

00001710

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pittura Seicento

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 442

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Sinigalliesi D.**FUR - Funzionario responsabile** Valentino D. A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Donà A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Donà A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)