

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00006490

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario a teca

OGTT - Tipologia a sarcofago

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Foligno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro

MIS - MISURE

MISA - Altezza	122
MISL - Larghezza	180
MISP - Profondità	84

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'urna, avente zampe decorate a ovoli e un basamento fortemente modanato, è caratterizzata da una forma convessa che si rastrema verso il basso e da una cimasa troncopiramidale, su cui poggia il busto-ritratto della Beata. Le estremità della cassa, decorate a losanghe, sono arricchite da grosse foglie d'acanto a rilievo, mentre al centro vi è un'ampia apertura con vetro. Anche la parte della cimasa, bordata da motivo geometrico e foglie d'alloro, è ornata a rilievo da grosse foglie d'acanto che assecondano la superficie, giungendo fino al coronamento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'urna, che accoglie il corpo della Beata Angela da Foligno, fronteggia quella della Beata Angelina e ambedue sono collocate nel transetto sopra altari. All'inizio dei lavori dell'attuale chiesa (1796) le urne furono trasferite nell'attiguo Oratorio del Gonfalone, restandovi fino alla consacrazione della nuova chiesa (Rossi F. M., 1856, pp 197-198). Come risulta dall'esame stilistico dell'urna, si tratta di opera artigianale del tardo '600, che sicuramente ha sostituito l'antico sarcofago trecentesco della Beata. Secondo fonte ecclesiastica locale, la doratura, di gusto molto pesante, è stata eseguita nel 1963, con risultato uniformante le decorazioni scolpite, assai negativo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R17257

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.M.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	00001725
BIBN - V., pp., nn.	pp. 197-198
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Balducci C.
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donà A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donà A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	