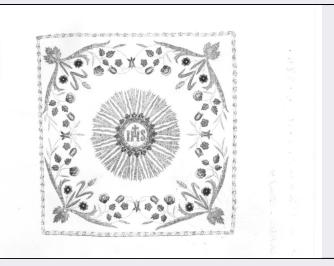
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00006623
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo di calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Umbria

PVCP - Provincia

PCC - Comune

Foligno

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800 **DTSF - A** 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTSI - Da DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia U- DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE TI conservazione NR (recupero pregresso) Proprietà Ente religioso cattolico proprietà	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia u-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Altezza MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NES - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTSI - Da	1900
DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura italiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione malisi stilistica IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza 58 OC - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di dorato, anch'esso riportato. Necroprepresso) NES - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere fotografia b/n	DTSF - A	1981
U- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura italiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione mTC - Materia e tecnica mTC - Materia e tecnica mTC - Materia e tecnica mIS - MISURE MISA - Altezza mISA - ATT ANALITICI DES - OCONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U- CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico PTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere fTAP - Tipo manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica analisi stilistica flatiana analisi stilistica file d'aumito in manifattura italiana analisi stilistica analisi stilistica file d'aumito setal gross de Tours/ ricamo file d'aumito setal gross de Tours/ ricamo file d'aumito in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spiple di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U- CONDIZIO	DTSL - Validità	ante
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in fild dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato, agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e syighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione IT - DATI TECNICI WTC - Materia e teenica seta/ gros de Tours/ ricamo MTC - Materia e teenica filo d'oro/ ricamo MTC - Materia e teenica filo d'oro/ ricamo MTS - Materia e teenica filo di seta/ ricamo MTS - MISURE MISA - Altezza 57 MISL - Larghezza 58 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spiehe di grano. Colori: fondo bianca avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico D - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 58 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DE - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fillo di seta/ ricamo fillo di seta/ pricamo fillo di seta/ ricamo		
dell'attribuzione IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di corato di grano. Colori: fondo bianc avorio: ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fotografia b/n		manifattura italiana
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica D- FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n		analisi stilistica
MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica D - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere dio di seta/ ricamo filo dors tricamo filo di seta/ ricamo MIS - MISURE MISA - Altezza 57 MISL - Larghezza 58 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo biance avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata ftotografia b/n	IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MIS - MISURE MISA - Altezza 57 MISL - Larghezza 58 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in fild dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	MTC - Materia e tecnica	_
MIS - Altezza 57 MISL - Larghezza 58 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in fild dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata ftotografia b/n	MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MISA - Altezza 57 MISL - Larghezza 58 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MISL - Larghezza 58 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in filo dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo biance avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in filo dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo biance avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica D - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n		
O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DESI - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	MISA - Altezza	57
STC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DESI - CONDIZIONE FOTOGRAFICA FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fotografia b/n	G	58
STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata ftap - Tipo fotografia b/n		
conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n		ONE
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n		buono
Velo pressoché quadrato in faglia di seta, bordato da un gallone in file dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianca avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica D - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	A - DATI ANALITICI	
dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo biance avorio; ricamo in oro, rosso, verde, viola, marrone, nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica D - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n		dorato, anch'esso riportato. Decorazione: al centro, il monogramma di Cristo entro un tondo raggiato; agli angoli, cespi da cui si dipartono foglie d'acanto con fiori, foglie e spighe di grano. Colori: fondo bianc
NSC - Notizie storico-critiche Il riacamo, di carattere ottocentesco, è stato trasportato su nuovo tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia nel disegno che nella ricchezza cromatica. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n		NR (recupero pregresso)
CDGG - Indicazione generica O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	NSC - Notizie storico-critiche	tessuto, perché quello originario si era deteriorato. Opera di gusto sia
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
proprieta Ente religioso cattolico O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n		proprietà Ente religioso cattolico
FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTAP - Tipo fotografia b/n	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
•	FTAY - Conoro	documentazione allegata
FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG R21221	r i AA - Genere	0
		fotografia b/n

ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980		
CMPN - Nome	Balducci C.		
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donà A.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donà A.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			