

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00043392

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Rocco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

<b>PVCC - Comune</b>	Foligno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1475
<b>DTSF - A</b>	1481
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mezzastris Pier Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1430 ca./ 1506
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MISL - Larghezza</b>	110
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacerazioni e cadute di colore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Rocco; Cristo. Attributi: (San Rocco) bastone; piaga; (Cristo) vessillo con croce. Figure: devoti. Paesaggi: paesaggio montano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra l'aureola del Santo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PONE NOBIS DOMINE FLAGELLA IRAE TUAE QUAE/ PECCATA NOSTRA MERENTUR PRAECIBUS ET MERITIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EXTENDE DOMINE BRACHIUM ET LIBERA NOS NE PEREAMUS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il dipinto viene attribuito a Pierantonio Mezzastris. Secondo numerose fonti si tratterebbe di uno stendardo per la processione durante la peste del 1477 e del 1480. Un manoscritto nella biblioteca del Seminario di Foligno (Bragazzi, 1864, p. 50) dichiarava che nel 1480 viveva ancora in questa città il Mezzastris e sicuramente fu eseguito prima del 1481, poiché in tale data, secondo quanto informa il "Giornale di erudizione artistica"(1872, II, p. 284), esso comparve nella processione annuale "Per onorare divinam figuram et imaginem sancti Rocchi in ecclesia S. Maria Servorum pictam". Pierantonio Mezzastris si ispirò nelle sue opere all'arte di Benozzo Gozzoli. Negli affreschi della cappella Erolì nella chiesa di S. Francesco a Narni, infatti, si riscontrano consonanze stilistiche con quelli del Gozzoli a Montefalco (Van Marle, 1933, p. 75). Da lui il Mezzastris derivò l'uso di rappresentare paesaggi rocciosi e di scolpire i volti dei personaggi tanto da renderli di una consistenza quasi metallica. In effetti i lineamenti del S. Rocco ricordano molto da vicino quelli del "S. Giacomo sotto la croce" dipinto dal Gozzoli nel 1460 nella Cattedrale di Foligno. Lo stendardo non è comunque lontano nemmeno dall'arte di Niccolò Alunno (si veda a questo proposito la "Madonna della Misericordia" a Trevi nella Galleria) in cui si riscontra l'identica frontalità delle figure e la loro stessa disposizione nei piani prospettici. La tradizione di far eseguire gonfalonì nasce in Umbria intorno al XIV secolo, quando cioè questa regione cominciò ad essere infestata dalla peste. L'iconografia del S. Rocco, protettore speciale contro il morbo, presenta in genere devoti genuflessi ai piedi del santo, come infatti risulta nel caso dello stendardo del Mezzastris.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG M3568

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bragazzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1864
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001660
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoli U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000187
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Faloci Pulignani M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001711
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoli U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001712
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoli U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000313
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 239-241
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Van Marle R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000425
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Messini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001732
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rowdon M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001715
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 225
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	D'Alessandro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valentino D. A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Donà A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Donà A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	