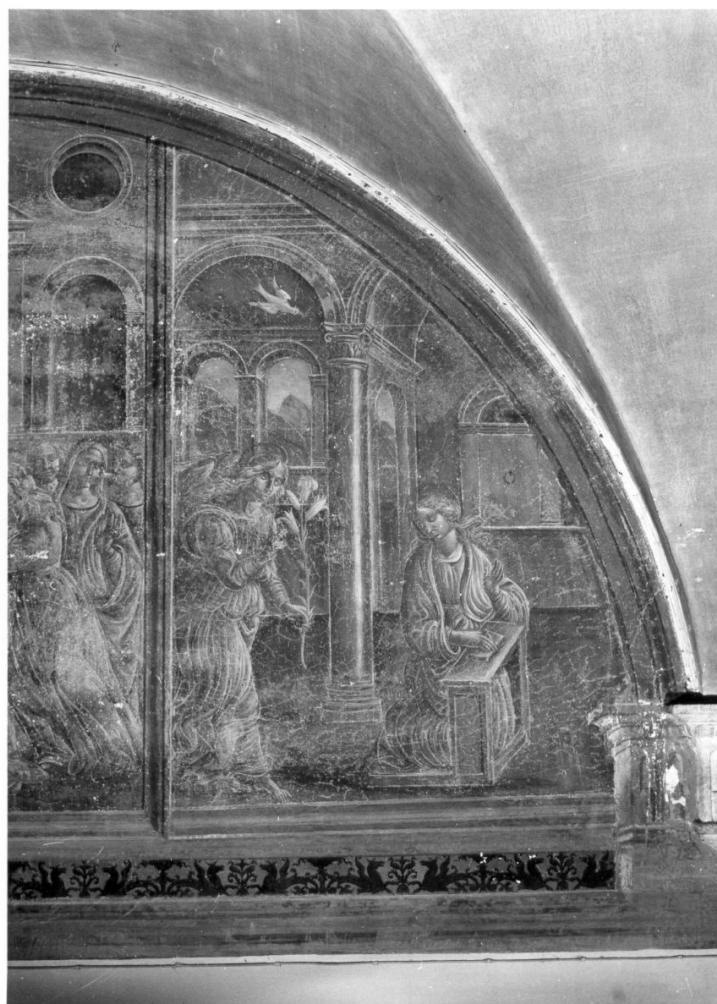


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00133797
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Foligno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1518
DTSF - A	1518
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Muti Feliciano di Giacomo de'
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1489-1501
AUTH - Sigla per citazione	00000058
AAT - Altre attribuzioni	Lattanzio di Niccolò Alunno
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
MISV - Varie	Altezza lunetta 215
MISV - Varie	Larghezza lunetta 343
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Distacchi di intonaco, crepe.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele Arcangelo. Attributi: (Maria Vergine) libro; (San Gabriele Arcangelo) giglio. Simboli: colomba. Interno. Mobilia: inginocchiatoio.
	Il ciclo di "Storie della Vergine e di Cristo" realizzate a monocromo in terra verde per decorare il primo chiostro del monastero, è tra le opere più interessanti e rare dell'arte umbra del Rinascimento. Per l'uso di un

**NSC - Notizie storico-critiche**

solo colore esso può richiamare il Chiostro dello Scalzo a Firenze, affrescato da Andrea del Sarto dal 1514 in poi. La decorazione è citata da Bragazzi (1859, p. 144), che definisce "notevoli..le nove lunette.. della Scuola di Pietro", e dal Guardabassi (1872, p. 75), che nota come siano "opere di scuola perugina più felici nel colorito che nel disegno"; Faloci Pulignani (1909, p. 79) definisce l'autore delle lunette "valente". Cristofani (1911, p. 104) ascrive il ciclo a Feliciano di Giacomo de' Muti, pittore folignate che si rifà al Perugino e al Pinturicchio attraverso la mediazione di altri artisti come Tiberio di Assisi. Gnoli (1923, p. 181) avanza piuttosto il nome di Lattanzio di Niccolò Alunno, che, da quanto risulta dalle opere firmate e datate, mostra di subire l'influenza del Pinturicchio, specie nel paesaggio, e in generale della "maniera che trionfava a Perugia". Nella Guida redatta da Messini e aggiornata da Cecchini (p. 51) si riferisce anche il giudizio di Boccalini, secondo cui la decorazione del chiostro spetterebbe a Feliciano de' Muti affiancato da Lattanzio di Niccolò. Particolarmente bella, pur nelle precarie condizioni di conservazione, la scena dell'Annunciazione richiama vagamente quella del Pinturicchio nella cappella Baglioni di Spello. Grande attenzione è rivolta all'ambientazione della scena, come rivela la complessa architettura.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GFN N23425

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bragazzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1859
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001806
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 144

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guardabassi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000055
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Faloci Pulignani M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001711
-----------------------------------	----------

| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 79 |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Cristofani G.
**BIBD - Anno di edizione**	1911
**BIBH - Sigla per citazione**	00001811
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 104

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Gnoli U.
**BIBD - Anno di edizione**	1923
**BIBH - Sigla per citazione**	00000313
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 181

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Messini A.
**BIBD - Anno di edizione**	1964
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 51

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1975
--------------------	------

**CMPN - Nome**	Gnoli C.
**FUR - Funzionario responsabile**	Santi F.
**FUR - Funzionario responsabile**	Valentino D. A.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Donà A. |

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1981
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | Sinigalliesi D. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Donà A. |
| **AGGF - Funzionario** |  |

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**