

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00133825

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in pietà e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune	Foligno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lattanzio di Niccolò detto Alunno
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1480/ 1527
AUTH - Sigla per citazione	00000007
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	157
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Estesi sollevamenti di colore e ridipinture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è citato da Guardabassi (1872, p. 76), che definisce genericamente i dipinti del secondo chiostro "di scuola umbra", ed è successivamente ricordato da Faloci Pulignani (1909, p. 80) che, male interpretando l'iscrizione sull'architrave della porta sottostante, lo data al 1549. Gnoli (1923, p. 182) lo elenca tra le opere di Lattanzio di Niccolò Alunno, a cui lo studioso attribuisce anche la decorazione

monocroma del primo chiostro del monastero, e tale parere è ribadito da Messini (p. 52). L'Imago Pietatis si rifà a quella del Pinturicchio nella Cappella Erolì del Duomo di Spoleto e gli angeli sono sullo stile di questi e del Perugino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	GFN N23451
-------------------------------------	------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Guardabassi M.
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1872
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000055
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 76
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Faloci Pulignani M.
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	1909
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001711
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 80
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Gnoli U.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1923
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000313
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 182
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Messini A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1969
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001732
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 52
----------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Gnoli C.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donà A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Sinigalliesi D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donà A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI