

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00133858 |
| ESC - Ente schedatore | S38 |
| ECP - Ente competente | S38 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | adorazione dei Re Magi |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Umbria |

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Foligno |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1567 |
| DTSF - A | 1567 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Circignani Nicolò detto Pomarancio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1517-1524/ post 1597 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000183 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Bufalini |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 580 |
| MISL - Larghezza | 237 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Alterazione del colore; sollevamenti della pellicola pittorica. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino; San Giuseppe; Magi. Figure maschili. Animali: asino; cavalli. Figure: angeli. Strumenti musicali. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | QUESTE FIGURE SONNO FATTE DE ELIMOSINA CHE A FATTA/ IL VESCOVO BUFALINI A SUA NEPOTE NEL MDLXVII |
| NSC - Notizie storico-critiche | Bragazzi (1959, p. 144) considera l' "Adorazione dei Magi", datata 1567, opera di "corretto disegno e di eccellente colorito" e Guardabassi (1872, p. 76) sostiene che l'affresco deriva dalla "scuola del Sanzio". Faloci Pulignani (1909, p. 81) lo ascrive a Dono Doni, così come fa Gnoli (1923, p. 98), che considera il pittore assisano autore dell'intera decorazione del coro; anche Messini (p. 52) è dello stesso parere. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFN N23480 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bragazzi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1859 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001806 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 144 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guardabassi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1872 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000055 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 76 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Faloci Pulignani M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001711 |

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 81 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gnoli U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1923 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000313 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 98 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Messini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001732 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 52 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Gnoli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Santi F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Valentino D. A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Donà A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1981 |
| AGGN - Nome | Sinigalliesi D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Donà A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |