

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00014195

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000014191

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova e San Tommaso da Villanova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Deruta
PVCL - Località	Madonna dei Bagni
PVL - Altra località	Casalina (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione	Santuario della Madonna dei Bagni
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Parete destra, altare di S. Antonio da Padova.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1660
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gismondi Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1685
AUTH - Sigla per citazione	00001020

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	152
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sollevamenti di colore; tela allentata in alcuni punti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; San Tommaso da Villanova. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) libro; giglio; (San Tommaso da Villanova) croce pastorale; elemosina. Figure: poveri; cherubini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	PAULUS GISMUNDUS PERUSINUS FACIEBAT 1660
NSC - Notizie storico-critiche	Gli altari laterali del Santuario della Madonna dei Bagni accolgono due tele di Paolo Gismondi, firmate e datate 1660. Formatosi presso il pittore perugino Giovanni Antonio Scaramuccia e poi a Roma sull'esempio di Pietro da Cortona, Gismondi fu attivo prevalentemente a Perugia (Chiesa del Gesù, Oratorio di S. Francesco, Chiesa di S. Antonio Abate) e a Roma (Chiesa di S. Agnese in Agone). Le due tele furono commissionate nel momento stesso in cui si decise di edificare il Santuario, eretto a ricordo di un evento miracoloso avvenuto nel 1657. Il dipinto in esame rispecchia pienamente il gusto seicentesco per quanto riguarda la scelta della gamma cromatica, che passa da toni chiari e luminosi a toni più cupi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione per l'Istruzione Agraria di Perugia
CDGI - Indirizzo	Borgo XX Giugno, 74 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG 14195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pascoli L.
BIBD - Anno di edizione	1732
BIBH - Sigla per citazione	00000014
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-204
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Briganti F.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00002130

BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Franchi S.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donà A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1980
AGGN - Nome	Co. Art.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donà A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Archivio Schede Fotografiche "Santi", presa in carico registro Soprintendenza n. 1991. Archivio Schede OA, scheda di catalogo.