SCHEDA

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

LDC - COLLOCAZIONE



OA		
I		
10		
00040715		
S38		
S38		
mostra d'altare		
insieme		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
Italia		

Umbria

Cascia

PG

SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1690	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1710	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ADT - Altre datazioni	1641/ 1741	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega umbra	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura a foglia	
MIS - MISURE	legilo/ littagilo/ pittura/ doratura a logila	
MISA - Altezza	700	
MISL - Larghezza	120	
MISN - Lunghezza	352	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mostra d'altare molto ricca costituita da un gradino d'altare a doppio ripiano con tabernacolo centrale; ai lati due pilastri che sorreggono due colonne scanalate; il tutto sormontato da una trabeazione con a rilievo un motivo ad arabeschi ed al centro una testina di cherubino. Il timpano è spezzato e nelle due parti sono seduti due Angeli a tutto tondo. Il timpano incornicia la cimasa dove nel suo interno campeggia la Colomba dello Spirito Santo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	targa posta nei pilastri delle colonne	

ISRI - Trascrizione	DELLA COMMUNE CARITA' EVIN DORATA LA CAPPELLA DI SAN(CT)A NEL PRIORATO DI SER GIOVANNI SANTARELLI L'ANNO 1641
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	targa posta sotto il dipinto
ISRI - Trascrizione	SALVE PARENS/ SANCTISSIMA SACRO BEATA/ CONIUGE SACRATIORE FILIA NEPOTE SA/ CRATISSIMO AERE PRIVATO/ A(NNO) D(OMINI) 1751
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N20847
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Lametti L.
FUR - Funzionario responsabile	Cristoferi F.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	