

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00140077
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Cascia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Antonio (ex)
LDCU - Indirizzo	Cascia (PG)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo
LDCS - Specifiche	Nessun dato.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ trama lanciata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	143
MISL - Larghezza	292
MISV - Varie	telo: cm.49; mod. dec.: cm.32x33; cimosa: cm.0.5x0.3; gallone: cm.2-3; frangia: cm.5; cappuccio: cm.45x49

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fessurazioni nel senso della trama, rammendi soprattutto lungo il bordo. Gore. Fodera con numerosi tasselli.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piviale con tassello di altro tessuto sotto il cappuccio. Galloni in argento dorato filato e seta gialla: Fodera in tela di lino. Il modulo decorativo è con un'impostazione verticale con disposizione a scacchiera di mazzi di tre grandi fiori alternati a mazzi di due fiori nascenti da vasi riccamente decorati. La lettura verticale è caratterizzata dalla minuta punteggiatura sul fondo incorniciata da foglie d'acanto che collegano i vasi fioriti. Il fondo ha i colori: celeste
--	---

grigiato. Le decorazioni sono in celeste, avorio, rosa, terra di Siena, verde e viola; la fodera è in rosa. Il fondo è in gros de Tour con decorazioni pre trame liserèes e trame lanciate legate in diagonale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Cascia

CDGI - Indirizzo P.zza Moro A., 3 - Cascia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG 00140077

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Giovacchini E.

FUR - Funzionario responsabile Benazzi G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Marino C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Marino C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni L'ex chiesa di Sant'Antonio Abate è oggi istituita in Museo di proprietà comunale.