

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00005106

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo murale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Stroncone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1400**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1499**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega umbra**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** travertino**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 98**MISL - Larghezza** 60**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** consunzioni.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Due colonne scanalate e rudentate sormontate da capitello composito sostengono la trabeazione cui sovrasta un arco fiancheggiato da due vasi di frutta e nel centro del quale è posto un piccolo disco. Sopra la porticina un fregio che raffigura due delfini sostenenti con la coda due fiaccole. Al di sopra di questo gruppo un'iscrizione. In basso due cornucopie decorano la mensola al centro della quale è posto uno stemma recante una rovere e lateralmente ad esso si leggono due lettere.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	OLEVM SANCTORVM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	M S
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Probabilmente da attribuirsi a scultori umbri, il tabernacolo, opera di buona fattura artigiana, si inserisce nella produzione rinascimentale centro italiana ispirata a modelli toscani. Come già si legge nella scheda Lanzi (Terni, 1896) il tabernacolo era originariamente destinato alla custodia del SS. Sacramento fino a quando il Concilio di Trento non ordinò l'uso del ciborio da erigersi sulla mensa dell'altare. A conferma di ciò non è solamente l'epoca cui la scultura appartiene, ma gli emblemi dell'ostia probabilmente posta nel piccolo cerchio in alto e l'ostensorio di cui rimane solo la base ed al posto del quale oggi si legge l'iscrizione.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R19660
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Guarino C.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	