

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00005109 |
| ESC - Ente schedatore | S38 |
| ECP - Ente competente | S38 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | candeliere |
| OGTV - Identificazione | coppia |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | TR |
| PVCC - Comune | Stroncone |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega umbra |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|----|
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 17 |
| MISP - Profondità | 17 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | i candelieri, pur essendo in buono stato di conservazione, presentano numerosi fori da tarli e risultano molto sporchi. In più punti è caduta la pellicola dorata. Una zampa è rotta e mancante nella parte sporgente dalla base. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su tre zampe leonine poggia la base a tre lati, in cui è inserito il nodo decorato in basso a petali. In alto si conclude con uno stelo a fogliame più fino. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | I candelieri npn presentano notevoli particolarità stilistiche, ma si |

NSC - Notizie storico-critiche

uniscono al gran numero che si riscontra in tutta la zona del ternano. Sono databili per le loro linee nel corso del Settecento e riferibili ad una mano artigianale sicuramente locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE PG R16792 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Giuli M.C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cicinelli A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Marino C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Marino C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI