

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00005554
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Trinità
SGTT - Titolo	Trinità tra angeli e santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3376
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1620
DTSF - A	1620
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Roncalli Cristoforo detto Pomarancio
AUTA - Dati anagrafici	1552 ca./ 1626
AUTH - Sigla per citazione	00000648
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Orazio Cantagallina
CMMD - Data	1620
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenta due vaste lacune
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'affresco della cupola raffigura, alla sommità la Colomba dello Spirito Santo circondata dalle figure dell'Eterno, di Cristo, della Vergine e di San Michele Arcangelo; più in basso, a formare una seconda fascia, sono raffigurati San Giovanni Battista, San Paolo, Santa Maria Maddalena, Santa Caterina da Siena, Santa Giustina da Padova e San Pietro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Dio Padre; Cristo; Madonna; San Michele Arcangelo; San Giovanni Battista; San Paolo; Maria Maddalena; Santa Caterina da Siena; Santa Giustina da Padova; San Pietro. Attributi: (San Michele Arcangelo) bilancia. Attributi: (Santa Caterina da Siena) libro; giglio. Attributi: (Santa Giustina da Padova) palma del martirio. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro. Attributi: (San Paolo) spada. Attributi: (Maria Maddalena) vaso di profumi; capelli. Attributi: (San Giovanni Battista) coperta di pelle; vessillo. Figure: angeli; cherubini.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione della cupola rappresentò un fatto nuovo nel panorama pittorico perugino del primo Seicento; le fonti storiche (Orsini, 1784; Siepi, 1822; Guardabassi 1872) attribuiscono la decorazione della cupola al Pomarancio; di recente però tale notizia è stata riconsiderata dalla critica; la Teza (1983), sostiene infatti, che sarebbero da ascrivere al Pomarancio solo le figure del Padre Eterno e di San Giovanni Battista, il resto ad un artista perugino. Tale ipotesi è stata in parte accettata dalla Saporì (1989) in quanto individua un'unica mano: quella dell'ignoto artista perugino; la scena è impostata su una struttura dinamica, attorno alla colomba centrale ruotano due ordini di figure sedute su due cerchi di nuvole con angeli e cherubini, il movimento concentrico verso l'alto crea l'effetto illusionistico di sfondamento; sembra evidente il riferimento agli schemi delle cupole dipinte barocche e ad alcune soluzioni correggesche; le figure dei santi, stilisticamente apprezzabili, rimandano ad immagini michelangiolesche; la decorazione ricorda quella della cupola della chiesa della Madonna del Carmine di Terni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE PG R 20077

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Coop. Techne

FUR - Funzionario responsabile	Valentino Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)