

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00005631
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pluteo
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3463
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carattoli Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1766
AUTH - Sigla per citazione	00000766
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	padre Giuseppe Pala da Pesaro/padre Carlo Maria Angeletti
CMMD - Data	1754
CMMF - Fonte	documentazione/bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	800
MISP - Profondità	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La libreria è divisa in due ordini; il primo, di dimensioni maggiori, è composto da venti armadi separati da lesene con capitelli dorici; sopra ogni armadio è posta una targa dipinta e decorata a volute con l'iscrizione della materia oggetto dei volumi ivi contenuti; il secondo ordine, separato dal primo da un cornicione con balaustra, è costituito da venti scaffali divisi da semipilastri decorati all'interno e nella parte superiore; al centro di ogni scaffale una targa, come l'ordine superiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	ai quattro lati
ISRI - Trascrizione	NON OCULIS / MENTIBUS ESCA / CIVITATIS. ORNAMENTO / LITERATORUM SUBSIDIO / NON PAUPER / NON DIVES / UNA SIMUL
NSC - Notizie storico-critiche	La biblioteca, a forma di vaso secondo il modello barocco, rappresenta un mirabile esempio di ambiente ideato e progettato pensando alla sua funzionalità e dove ogni minimo particolare concorre all'unicità estetica; fu realizzata per conservare i preziosi fondi librari dello Studium teologico francescano, cui vennero, in seguito aggiunti altri libri donati da frati, laici tra i quali Francesco Boccanera, Baldassarre Orsini e Annibale Mariotti; nell'Ottocento la biblioteca subì consistenti spoliazioni, parte dei duemila volumi, perfettamente ordinati e classificati per materia, furono sottratti con le requisizioni napoleoniche (1809-14) e con il sequestro conservativo del 1860 e infine con le soppressioni degli ordini religiosi del 1866; oggi gran parte di questo materiale si conserva nella Biblioteca Comunale Augusta di Perugia; padre Bellucci (s.d.) scrive che la biblioteca fu fatta costruire dal francescano perugino Carlo Maria Angeletti mentre le fonti (Orsini, 1784; Siepi, 1822) riportano il nome di Padre Giuseppe Pala da Piegaro; l'Orsini elenca anche i nomi degli intagliatori che affiancarono il falegname perugino Pietro Pacini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R 20201

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orsini B.
BIBD - Anno di edizione	1784
BIBH - Sigla per citazione	00000020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 160-163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siepi S.
BIBD - Anno di edizione	1822
BIBH - Sigla per citazione	00000031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 233-234
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Coop. Techne
FUR - Funzionario responsabile	Valentino Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	