

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00042458 |
| ESC - Ente schedatore           | S38      |
| ECP - Ente competente           | S38      |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO          |                    |
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO         |                    |
| SGTI - Identificazione | Adamo              |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Umbria  |
| PVCP - Provincia | PG      |
| PVCC - Comune    | Perugia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                         |
|--|-------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                  |
| LDCQ - Qualificazione                    | basilica                |
| LDCN - Denominazione                     | Basilica di S. Pietro   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche                        | navata destra           |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |   |
|---|---|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1550  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1599  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito umbro  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 330   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | qualche screpolatura, sollevamenti di colore  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Adamo è raffigurato sulla sinistra della composizione, dietro di lui appare il serpente. Più della metà dell'affresco è occupato da un paesaggio collinare con alberi sparsi. La composizione è situata entro finta cornice su cui sono dipinti motivi decorativi.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Adamo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | L'affresco è parte di un ciclo figurativo di figure vetero-testamentarie che ha il fine didattico di una "lettura controllata" delle Sacre Scritture, proposta dalla Controriforma cattolica, anche se risponde alle figure bibliche tradizionali dell'agiografia monastica. La figura di Adamo è, secondo la Mariotti-Puerini (1981), di autore ignoto da collocarsi intorno al 1570 -1580 ed è stilisticamente vicino alle opere di Girolamo Danti nella sagrestia le cui figure sono caratterizzate da una muscolatura possente. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente pubblico non territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | Proprietà della Fondazione Agraria  |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Borgo XX giugno - 060100 - Perugia (PG)        |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAPPSAE PG N 18415                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Mariotti Puerini A.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1981   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001505                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 330, 342                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Marcellino Livia                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Arch. Aprato Germana                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fabri C.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fabri C.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |