

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00042474
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	processione
SGTT - Titolo	Processione di penitenza fatta a Roma da Gregorio Magno e dal popolo per la cessazione della peste.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Pietro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	navata destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1602
DTSF - A	1602
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Salimbeni Ventura detto Bevilacqua
AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000248
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	131
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	spaccature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Al centro della composizione è raffigurato il Papa, con indosso il

DESO - Indicazioni sull'oggetto	piviale e il triregno, genuflesso e con le mani aperte in atto di preghiera, dietro di lui appaiono un giovane di cui si intravede solo il viso e un vescovo; una folla eterogenea è rappresentata sulla destra; al centro riversi a terra, ormai morti, vi sono le vittime della peste; più in fondo vi è una lunga fila di uomini di chiesa in procesione che si avvia verso la mole di Adriano che grandeggia sullo sfondo, su di essa appare un angelo, circondato da una luce, annunziante la fine della pestilenza.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa tavola è un'altra dello stesso autore rappresentante David e l'angelo (vedi scheda n. 43) furono dipinte nel 1602 dietro il compenso di 104 scudi (Manari, 1865, riporta il documento di pagamento). Furono fatte originariamente per la Cappella degli Angeli, ora delle Reliquie, decorata con pitture allusive agli angeli ed erano collocate sulle pareti laterali. L'opera fu ammirata dall'Orsini (1784) che scrisse: "il quadro ha pochi altri pari, mentre l'artefice lo ha fornito di tutte quelle prerogative, che fanno bella, e buona una pittura". L'opera fa parte delle opere del Salimbeni di inizio secolo in cui è forte l'influsso del Barocchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà della Fondazione Agraria
CDGI - Indirizzo	Borgo XX giugno - 060100 - Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M 4040B
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manari L.
BIBD - Anno di edizione	1865
BIBH - Sigla per citazione	00001382
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 56-57, v. V p. 266
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini F.F./ Casagrande G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000984
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capresi Gambelli D.

BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000919
BIBN - V., pp., nn.	pp. 142-148
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Marcellino Livia
FUR - Funzionario responsabile	Arch. Aprato Germana
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)