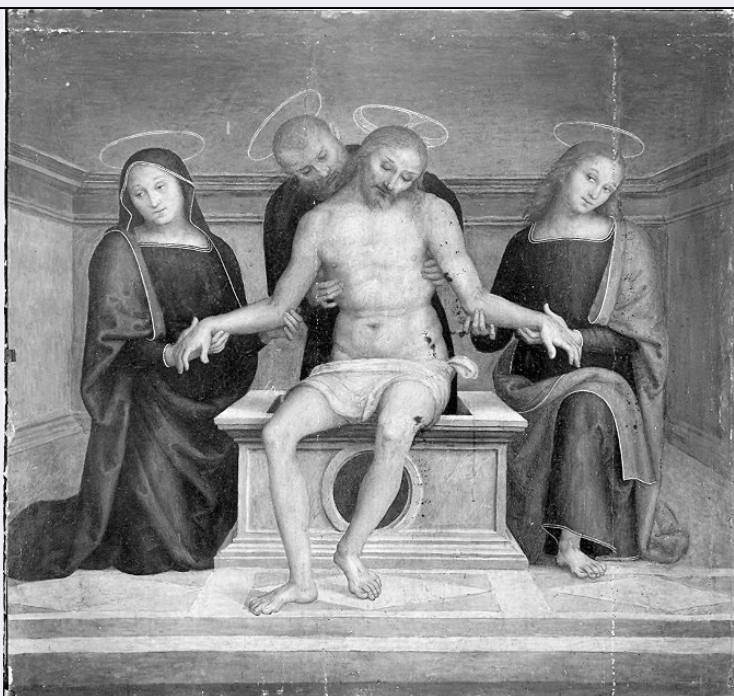


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00042559
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pietà
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Pietro
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	navata sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di Sant'Agostino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vannucci Pietro detto Perugino
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1524
AUTH - Sigla per citazione	00000165
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	152
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	legno tarlato e screpolature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo, seduto sul sarcofago, è sorretto alle spalle da San Giuseppe d'Arimatea. Ai lati la Vergine e San Giovanni Evangelista che ne sostengono le braccia. La scena avviene in un luogo chiuso delimitato da un muro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Giuseppe d'Arimatea; Vergine; San Giovanni Evangelista.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera costituiva la cimasa del polittico della chiesa di Sant'Agostino a Perugia. Nel 1816 fu acquistata dai monaci Cassinensi di San Pietro direttamente dai frati agostiniani in sostituzione della Concezione di Maria Vergine del Sassoferrato trasferita a Roma nel 1813 (Siepi 1822). Viene svolto, in forma semplificata, un tema di origine settentrionale trattato dal Perugino in altre opere. E' uno delle parti del polittico più lodato dalla critica, Orsini (1784) scrive a riguardo: "Piero in questa tavola ha voluto piuttosto seguitare il piacere dell'occhio che soddisfare alla devozione piacque a lui esprimere il cadavere di Gesù con belle forme e senza segno di mortalità". Anche il Cavalcaselle (1902) ne ammira i pregi: "Questa composizione... ha elasticità nelle forme del nudo, e proporzioni assai rare nelle opere del Perugino". La critica più recente (Mancini - Scarpellini 1983) assegna l'opera alla fase avanzata del pittore in cui prevale una gamma coloristica pallida e delicata, la data intorno agli anni 1512 - 1515.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà della Fondazione Agraria
CDGI - Indirizzo	Borgo XX giugno - 060100 - Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N 18460

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalcaselle G.B./ Crowe J.A.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00002141
BIBN - V., pp., nn.	p. 179

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini F.F./ P.Scarpellini
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002136
BIBN - V., pp., nn.	p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Scarpellini P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00002142
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-121
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Marcellino Livia
FUR - Funzionario responsabile	Arch. Aprato Germana
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La tavola presenta due spaccature verticali e una orizzontale dovute alla separazione delle tavole, vi sono diverse screpolature.