

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00042587

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra architettonica d'altare

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Basilica di S. Pietro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche sacrestia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1521

DTSF - A 1521

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Di Guido Francesco da Settignano

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI

AUTH - Sigla per citazione 00000821

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica pietra serena/ doratura/ intaglio

**MIS - MISURE**

MISU - Unità m.

MISL - Larghezza 9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Facciata scompartita da quattro lesene rudentate alla base, terminanti con peducci di tipo corinzio e reggenti una trabeazione su cui vi è un'iscrizione. La facciata di prospetto e la cappelletta situata nel mezzo sono dipinte ad affreschi (vedi scheda n.151); in alto negli ovali vi sono i profeti Abacuccho , Acabbo, Saulle, e Daniele, e nei riquadri le due parabole evangeliche del " Samaritano pietoso" e del "Ritorno del figliol prodigo" (vedi schede n.149-160) in basso motivi decorativi ad arabeschi, e sulle porticine due disegni a pastello (vedi schede n. 150-161); al centro un altare in pietra serena con un crocifisso (vedi schede n. 155-156); ai lati vi sono due console (vedi scheda n.184); due porticine in legno (vedi schede n.183-185)e un orologio del secolo XVIII (vedi scheda n.186).

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SI QVIS ADES MIRARE ARAM VENERARE PIORVM RELIQUIAS PATRVVM QVAE HABET ARCA SACRA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La mostra di fondo della sacrestia fu disegnata nel 1521 da Francesco di Guido Di Virio che aprì anche la celletta con l'altare, egli era capostipite della famiglia artistica settignanese che operò fino a tutto il secolo XVI nella chiesa e nel Monastero di San Pietro costruendo mostre, pulpiti, pilastri, altari, cornici e usando la pietra serena.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Proprietà della Fondazione Agraria
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Borgo XX giugno - 060100 - Perugia (PG)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG N 18589

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mancini F.F./ Casagrande G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 105

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gurrieri O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002145
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 181

### AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Marcellino Livia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Arch. Aprato Germana
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fabri C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fabri C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)