

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00042615

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù Bambino e San Giovannino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Basilica di S. Pietro
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	sacrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
------------------	------

DTSF - A	1599
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
--------------------------------------	--------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Vannucci Pietro detto Perugino
---------------------------	--------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1524
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000165
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	48
-----------------------	----

MISL - Larghezza	38
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	sollevamenti di colore. Rest. 1929
--------------------------------------	------------------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1929
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	G. Colarieti
------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sono raffigurati Gesù bambino e San Giovannino seduti su un gradino.
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; San Giovannino.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera trae spunto da un particolare della "Sacra Famiglia" del Perugino che si trova a Marsiglia. Galassi (1792), Siepi (1822) e Gigliarelli (1907) attribuiscono l'opera a Raffaello, recentemente Gurrieri (1955) si mostra incerto e l'assegna a un pittore ignoto del '600, Santi (1978) la ascrive nell'ambito della scuola del Perugino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà della Fondazione Agraria
CDGI - Indirizzo	Borgo XX giugno - 060100 - Perugia (PG)

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	alienazione
ALNN - Note	Rubato nel 1916; recuperato nel 1926

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N 18569

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cecchini G.
FNTT - Denominazione	Documenti di inventario relativi ad oggetti d'arte e suppellettile ed altro di proprietà della Fondazione Agraria
FNTD - Data	1932
FNTN - Nome archivio	Archivio di San Pietro
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri Ottorino
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002017
BIBN - V., pp., nn.	p. 37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001552
BIBN - V., pp., nn.	p. 133

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Marcellino Livia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Arch. Aprato Germana

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fabri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fabri C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

L'opera è stata restaurata nel 1929 da G. Colarieti. Attualmente è in cattive condizioni di conservazione con una spaccatura al centro, sollevamenti di colore e screpolature.