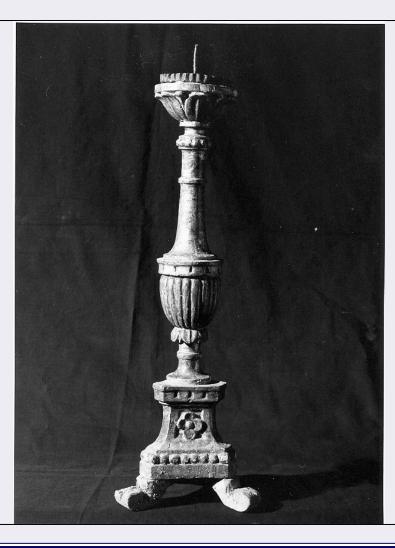
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00042647
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione candeliere
OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Umbria

PVCP - Provincia

PC

PVCC - Comune

Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	basilica	
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Pietro	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	sopra l'altare della cappella di San Giuseppe	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ argentatura/ intaglio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	47	
MISL - Larghezza	14	
MISD - Diametro	8	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	legno tarlato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candeliere con base triangolare poggiante su tre piedi, la base è costituita da tre facce trapezioidali con un fiore a quattro petali al centro ed è decorata dal motivo delle sferette in basso. Il fusto è caratterizzato dal nodo a forma di vaso scanalato terminante in basso con delle foglioline scolpite e dal piattello, dotato di puntale, anch'esso decorato con foglie scolpite alla base. Solo la parte anteriore è argentata e intagliata con motivi decorativi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	Il candeliere è il sostegno per un'unica candela, il cui uso nella liturgia	

**NSC - Notizie storico-critiche** 

cristiana è antichissimo. Dal periodo barocco all'Ottocento il servizio d'altare è in genere costituito da sei candelieri con croce d'altare dello stesso stile, da porre sulla mensa o sul gradino posteriore. Alle forme tortili o variamente sagomate del periodo barocco fanno seguito nell'800 strutture semplificate che presentano nel fusto una forma colonnare.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Proprietà della Fondazione Agraria

**CDGI - Indirizzo** Borgo XX giugno - 060100 - Perugia (PG)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG N 18627

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Montevecchi B./ Vasco Rocca S.

**BIBD - Anno di edizione** 1987

**BIBH - Sigla per citazione** 00001833

**BIBN - V., pp., nn.** p. 61

## AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1994

**CMPN - Nome** Marcellino Livia

FUR - Funzionario

responsabile

Arch. Aprato Germana

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)