

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00042679
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Pietro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Monastero di San Pietro, sulla scala di accesso al sismografo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito Italia centrale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 96

MISL - Larghezza 150

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche lacerazioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La composizione è molto complessa: partendo da destra è raffigurata la Vergine con il Bambino su un carro trionfale accanto al quale spicca la figura di Papa Leone IX reggente uno scudo con iscrizione. Il carro è seguito da due fedeli ed è trainato da monaci e vescovi benedettini disposti in corteo insieme a molti altri che li precedono, alcuni dei quali recano scudi con iscrizioni. La processione termina dinanzi a un tempio, tra le cui colonne sono raffigurati due santi; sul tempio spiccano molte iscrizioni e nella parte superiore ai due lati dietro le balaustre vi sono monaci in festa. In primo piano dinanzi a varie colonne spezzate appaiono diverse iscrizioni, altre ve ne sono sopra il muro raffigurato sullo sfondo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Vergine; Bambino; Santi. Figure: Papa Leone IX; fedeli; monaci; vescovi benedettini.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in primo piano

INNOCENTIUS. IV. / OCTAVAM NATI/VITATIS B. MARIAE/ INSTITUIT; S. ODILO ABBAS/ SERMONES XLV DE/

ISRI - Trascrizione

PURIFICATIONE/ B.V. CONSCRIPSIT; S. BERNARDUS AB/BAS CLUNIACENS (IS)/ B.M. VIRGINIS / SACELLANUS; INCLITAE VIRGINIS OVAN/TIS QUADRIGA A DIVIS AC DO/CTORIBUS BENEDICTINAE PRO/LIS EXORNATA; S. RUPERTUS AB/BAS DEIPARAE VIR/GINIS SACELLA/NUS; S. AMADEUS MO/NACHUS, ET EP (ISCOP) US/ HOMILIAS IN LAU/D (EM) VIRG (IN) IS COMPOSUIT; S. ILDEPHONSUS/DEIPARAE VIRGINIT (AT) EM / CONTRA HAERE/TICOS DEFENDIT.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul tempio

ISRI - Trascrizione

AVE MARIS/STELLA; SALVE REGINA, ALMA REDEMPT (OR) IS MATER REGINA CAELI; TEMPLUM/ CELESTE / S. ILDEPH (ONS); TEMPLUM / DIVINITATIS / S. ILDEPHONS.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla balaustra

ISRI - Trascrizione

SALUS VNIVERSOR (UM); REGINA GENTIU (M); REPARATIO VITAE; REGINA CLEME (N) S; ABYSSUS GRATIAE; REGINA VIRGINU (M); VIRGO POTENS.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sugli scudi

ISRI - Trascrizione

URBANUS/ II OFFICIU (M)/ DIVAE MARIAE/ VIRGINIS IN /STITUIT ET PROMULGAT; S. ANSELMUS/ ARCHIEP (ISCOP) US/ FESTIVITA/TEM CONCEPTIONIS S. /MARIAE IN/STITUIT ABBAS S. /NICOLAI FESTIVITA/TEM PRAESEN/TATIONIS/ INSTITUIT; S. GERARDUS EP (ISCOP) US / SABBATUM/ BEATAE/ VIRGINIS/ CONSECRAT.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione	IOVINANUS/ ET/ EUTIC (HES) HAERE (TICI); ERASMUS; PELAGIUS ET/ ELVINUS HERET (ICI); IULIANUS/ APOSTATA; CUNCTAS HAERESES SO/LA INTEREMISTI IN UNI/VERSO MUNDO.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera di mediocre esecuzione rivela moduli stilistici ascrivibili al secolo XVIII; rappresenta il Trionfo della Vergine fatta simbolicamente attraverso l'immagine della Madonna sul carro trionfale e attraverso i contenuti delle iscrizioni. Viene celebrato anche l'ordine benedettino, che tanti meriti ebbe nello sviluppo del culto mariano, attraverso Papa Leone IX e gli abati, vescovi e monaci appartenenti all'ordine e raffigurati nella processione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà della Fondazione Agraria
CDGI - Indirizzo	Borgo XX giugno - 060100 - Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N 18523
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Marcellino Livia
FUR - Funzionario responsabile	Arch. Aprato Germana
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)