

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00007346

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Convento di S. Francesco al Prato

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Francesco

LDCM - Denominazione raccolta Accademia di Belle Arti di Perugia "Pietro Vannucci"

LDCS - Specifiche Gipsoteca

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** S38 n.1531**INVD - Data** 1980**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** calco**ROFA - Autore opera finale /originale** ambito etrusco**ROFD - Datazione opera finale/originale** sec. III**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1910**DTSF - A** 1921**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** scagliola/ modellatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 68**MISL - Larghezza** 80**MISP - Profondità** 42.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** lacuna al centro**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Statua acefala a metà figura, di figura virile con entrambe le mani al petto.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

IL calco è tratto dal busto originale in travertino, costituente parte della decorazione della Porta Marzia di Perugia, opera etrusca del III

**NSC - Notizie storico-critiche**

sec.a.C.,collocato con altre quattro figure sulla balaustrata, raffigurante forse un Dioscuo. Poichè Ugo Tarchi, studioso fiorentino e professore di Architettura all'Accademia di Belle Arti di Perugia dal 1910 al 1921 pubblicò uno studio compiuto con la collaborazione degli allievi della scuola di Architettura intitolato "L'Arco Etrusco e la Porta Marzia in Perugia"per il restauro e il ripristino dei suddetti monumenti, si ritiene che la statua, conservata nella Gipsoteca insieme ad altri particolari delle due porte etrusche perugine, fu eseguito nell'ambito di quegli studi. Risulta che il calco fu formato a "tassello di creta"e gettato in scagliola su armatura di legno.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"

**CDGI - Indirizzo**

Piazza San Francesco al Prato - Perugia (PG)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAE PG R 18616

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Campelli V.

**BIBD - Anno di edizione**

1935-1936

**BIBH - Sigla per citazione**

00002344

**BIBN - V., pp., nn.**

V°, pp.25-36

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cecchini G.

**BIBD - Anno di edizione**

1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000590

**BIBN - V., pp., nn.**

p.197

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Romano M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cicinelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fabri C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fabri C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)