

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00007416

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Convento di S. Francesco al Prato

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Francesco

LDCM - Denominazione raccolta Accademia di Belle Arti di Perugia "Pietro Vannucci"

LDCS - Specifiche Gipsoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** S 38 n.1601**INVD - Data** 1980**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** calco**ROFA - Autore opera finale /originale** Agostino di Duccio**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1457**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1840**DTSF - A** 1840**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso/ calco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 43**MISL - Larghezza** 86**MISS - Spessore** 13**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** principio di fratture e grosse stuccature**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Lastra romboidale con sottile cornice lungo i lati; raffigura un angelo posto orizzontalmente.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il calco è tratto dalla formella originale in marmo presente sulla facciata dell'Oratorio di S.Bernardino ,eseguita dallo scultore Agostino

NSC - Notizie storico-critiche

di Duccio tra il 1457 ed il 1461. La formella ,insieme ad altre sette, è inserita nella lunetta ai lati del Santo. Il calco fu eseguito dagli allievi dell'Accademia nel 1840, sotto la guida del professor Silvestro Massari, titolare della cattedra di Scultura all'Accademia di Perugia dal 1825 al 1851. Da comunicazione orale desunta dall'esperienza di un formatore perugino (Cappelletti R.) risulta che il calco fu formato a "tassello di creta", tecnica tuttora utilizzata poichè non altera il modello. In basso a destra compare il n.522 attribuibile ad un inventario non identificato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"

CDGI - Indirizzo

Piazza San Francesco al Prato - Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE PG R 18873

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto

FNTA - Autore

Accademia di Belle Arti di Pg.

FNTT - Denominazione

Atti Consiliari 1821-1869, Adunanza del 04/08/1839

FNTD - Data

1839

FNTF - Foglio/Carta

pp.20-21

FNTN - Nome archivio

A.A.B.A.P.

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cecchini G.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBH - Sigla per citazione

00000590

BIBN - V., pp., nn.

p.197

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zanoli A.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00001875

BIBN - V., pp., nn.

vol. IV°, pp.169-196

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Romano M.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Collocazione opera finale originale: Perugia/Oratorio di S.Bernardino /facciata
---------------------------	---