

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00007434

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Convento di S. Francesco al Prato

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Francesco

LDCM - Denominazione raccolta Accademia di Belle Arti di Perugia "Pietro Vannucci"

LDCS - Specifiche Gipsoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero S 38 n.1619

INVD - Data 1980

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera calco

ROFA - Autore opera finale
/originale ignotoROFD - Datazione opera
finale/originale sec. XIII**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBR - Riferimento
all'intervento esecutoreATBM - Motivazione
dell'attribuzione documentazione**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica gesso/ calco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 28

MISL - Larghezza 29

MISS - Spessore 4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto Formella esagonale con cornice lungo il perimetro, è decorata a bassorilievo e raffigura al centro Re Salomone, volto a destra, seduto in trono, ornato di scettro e corona.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto NR (recupero pregresso)

Il calco è tratto dalla formella originale in marmo, facente parte del Portale Maggiore del Palazzo dei Priori di Perugia, opera di ignoto

NSC - Notizie storico-critiche

scultore del XIII secolo (M.Guardabassi-F.Santi,1955,p.24, tav.30), raffigurante il giudizio di Re Salomone, collocato sull'architrave al centro. Secondo scritti coevi risulta che nel 1820 undici calchi furono tratti dalla Porta Maggiore del Palazzo Comunale (C.Massari,1833,pp. 18-19)sotto la direzione di Tommaso Minardi, pittore e Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Perugia dal 1819 al 1821 (G. Cecchini, 1954,pp.196-197). Il calco è conservato in Gipsoteca insieme ad altri dodici ma allo stato attuale di conoscenza non è possibile stabilire quali siano i due calchi aggiunti dopo il 1833 e l'epoca della loro esecuzione; tuttavia è presumibile che siano stati formati in quegli anni vista la la preferenza per il gusto scultoreo dei primitivi nella prima metà del sec. XIX. Da comunicazione orale desunta dall'esperienza di un formatore di Perugia (Roberto Cappelletti) risulta che il calco fu formato a "tassello di creta" molto fresca, riscontrabile per le sfrangiature sul getto. Sullo spessore della cornice in basso a destra compare il n. 223, riferentesi ad una numerazione non identificata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Accademia di Belle Arti di Pg
ACQD - Data acquisizione	1820

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"
CDGI - Indirizzo	Piazza San Francesco al Prato - Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R 18863

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guardabassi M./ Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000574
BIBN - V., pp., nn.	p.24
BIBI - V., tavv., figg.	tav.30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Massari C.
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBH - Sigla per citazione	00002347
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cecchini G.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000590
BIBN - V., pp., nn.	pp. 196-197
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Romano M.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Collocazione opera finale originale: Perugia /Pa.dei Priori/Portale /sotto imposta Arco