

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00007464

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000007464

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Francesco al Prato
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Francesco
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia di Belle Arti di Perugia "Pietro Vannucci"
LDCS - Specifiche	Gipsoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	cippo
ROFS - Soggetto opera finale/originale	scena di danza
ROFA - Autore opera finale /originale	arte etrusco-chiusina
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. VI a.C.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Conestabile Francesco
-------------	-----------------------

CMMD - Data	1837
CMMF - Fonte	documentazione; bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	41.5
MISL - Larghezza	33
MISP - Profondità	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di ruggine
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra rettangolare riquadrata raffigurante tre danzatori di cui il primo e il secondo, una donna volgono la testa indietro a sinistra, e il terzo è tutto volto a destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco è tratto dal bassorilievo originale in pietra, decorante un faccia del cippo quadrangolare etrusco di ambiente chiusino, opera della fine del VI-V sec. a.C., conservato a Perugia nel Museo Archeologico (inv. 199; inv. Bell.40; cat.1886, n.529), raffigurante una scena di danza. Il calco fu formato dopo il 1837, anno nel quale il conte Francesco Conestabile donò il cippo al Museo dell'Università. Risulta che il calco fu formato a "tassello di creta". Sullo spessore della lastra compare il n. 179, riferentesi ad una numerazione non identificata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Conestabile Francesco
ACQD - Data acquisizione	1837
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"
CDGI - Indirizzo	Piazza San Francesco al Prato - Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R 18640

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglioli G.Q.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002348
BIBN - V., pp., nn.	p.29
BIBI - V., tavv., figg.	t. CLII,1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellucci G.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00002387
BIBN - V., pp., nn.	p.22

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Romano M.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1980 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Romano M. PG/ Perugia/ Museo Archeologico
---------------------------	--