SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00007476
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000007476
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Francesco al Prato
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Francesco
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia di Belle Arti di Perugia "Pietro Vannucci"
LDCS - Specifiche	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	pilastrata dello Scalone d'Onore
ROFA - Autore opera finale /originale	maestranza lombardo-veneta
ROFD - Datazione opera finale/originale	1472/ 1474
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1872
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	365

MISP - Profondità	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune; stuccature; macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra rettangolare raffigurante la parte centrale di una candelabra dal cui fusto, costituito da mascheroni e vasi, si dipartono racemi fioriti e fogliati. La lastra ha una cornice lignea.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco è tratto dalla lastra originale in marmo decorante nel Palazzo Ducale di Urbino la parte centrale della pilastrata, al primo pianerottolo, dello Scalone d'Onore, attribuibile ad una maestranza lombardo-veneta, che la eseguì tra il 1472 e il 1474. L'Accademia di Belle Arti di Perugia acquistò presso l'Accademia "Raffaello" di Urbino una serie di diciotto calchi tratti dalle decorazioni del Palazzo Ducale. Attualmente nella Gipsoteca sono conservate soltanto otto lastre delle diciotto originarie. Risulta che il calco fu formato a "tassello di creta" e gettato in scagliola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Accademia "Raffaello" di Urbino
ACQD - Data acquisizione	1872
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"
CDGI - Indirizzo	Piazza San Francesco al Prato - Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R 18812
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	mandato
FNTT - Denominazione	Tit. II 21, Art. III. Richiesta di mandati, Art. IV Matrici di mandati, mandato n.28 del 30 luglio 1872
FNTD - Data	1868/ 1880
FNTN - Nome archivio	A.A.B.A.P.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	mandato
FNTT - Denominazione	Tit. II 13, Art. I Preventivi ed assegnamenti di fondi, Art. II Consuntivi, bilanci, relazioni sindacatorie, documenti, mandato n. 19 del 31 luglio 1872
FNTD - Data	1870/ 1873
FNTN - Nome archivio	A.A.B.A.P.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto
FNTT - Denominazione	Atti consiliari, Adunanza del 4 maggio 1872
FNTD - Data	1870/ 1889
FNTF - Foglio/Carta	p.46
FNTN - Nome archivio	A.A.B.A.P.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rotondi P.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00000541
BIBN - V., pp., nn.	pp.280-281
BIBI - V., tavv., figg.	fg.232
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Romano M.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1980 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Romano M. PS/ Urbino/ Palazzo Ducale