

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00007605
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000007605
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Francesco al Prato
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Francesco
LDCM - Denominazione raccolta	Accademia di Belle Arti di Perugia "Pietro Vannucci"
LDCS - Specifiche	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Nilo
ROFA - Autore opera finale	

/originale	epoca adrianea
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Musei Vaticani
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1821
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	formatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Minardi Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1871
AUTH - Sigla per citazione	00000927
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	91
MISP - Profondità	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	graffi; scritte; abrasioni; dita della mano del puttino mancanti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto del Nilo con putto sulla spalla destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il calco è tratto dal busto facente parte del gruppo statuario in marmo rinvenuto a Roma e conservato nei Musei Vaticani, replica adrianea

NSC - Notizie storico-critiche

con varianti della statua dedicata da Vespasiano nel tempio della Pace a Roma. Il calco e altre opere in gesso furono donate all'Accademia di Belle Arti di Perugia nel 1821-1822 dal Cardinale Ettore Consalvi, Risulta che il calco fu formato a "tassello di creta" e gettato in scagliola. Sul basamento compare il numero 566, riferentesi ad una numerazione non identificata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Consalvi Ettore
ACQD - Data acquisizione	1821/ 1822

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"
CDGI - Indirizzo	Piazza San Francesco al Prato - Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R 18773

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	atto
Fntt - Denominazione	Adunanza consiliare del 25 marzo 1821, oggetto n.12
Fntd - Data	1821/ 1869
Fntf - Foglio/Carta	p.5
Fntn - Nome archivio	A.A.B.A.P.
Fnts - Posizione	NR (recupero pregresso)
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	libro dei donativi
Fntt - Denominazione	Libro dei Donativi
Fntd - Data	1822
Fntf - Foglio/Carta	n.27
Fntn - Nome archivio	A.A.B.A.P.
Fnts - Posizione	NR (recupero pregresso)
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Massari C.
Bibd - Anno di edizione	1833
Bibh - Sigla per citazione	00002347
Bibn - V., pp., nn.	p.20

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Romano M.

FUR - Funzionario responsabile

Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fabri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fabri C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1980 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Romano M.