

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00007635

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000007635

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Convento di S. Francesco al Prato

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Francesco

LDCM - Denominazione raccolta	Accademia di Belle Arti di Perugia "Pietro Vannucci"
LDCS - Specifiche	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	fronte di urna
ROFS - Soggetto opera finale/originale	geni sostenenti una corona di spighe
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PG/ Perugia/ Museo Archeologico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1833
DTSF - A	1833
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	31
MISP - Profondità	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di ruggine
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra rettangolare raffigurante due geni alati che sorreggono con entrambe le mani una corona di spighe legate in basso da un nastro svolazzante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco è tratto dalla fronte originale di un'urna romana d'età augustea, conservata a Perugia nel Museo Archeologico. Il calco fu formato dopo il 1833 anno nel quale l'urna fu rinvenuta nel fonte battesimale del Duomo di Perugia, dove era stata murata fin dal XVI secolo. Risulta che il calco fu formato a "tassello di creta" e gettato in scagliola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"
CDGI - Indirizzo	Piazza San Francesco al Prato - Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R 18819

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellucci G.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00002387
BIBN - V., pp., nn.	pp.95-96

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tarchi U.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00002343
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CCXLVI

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Romano M.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1980 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Romano M. ROFD: età augustea