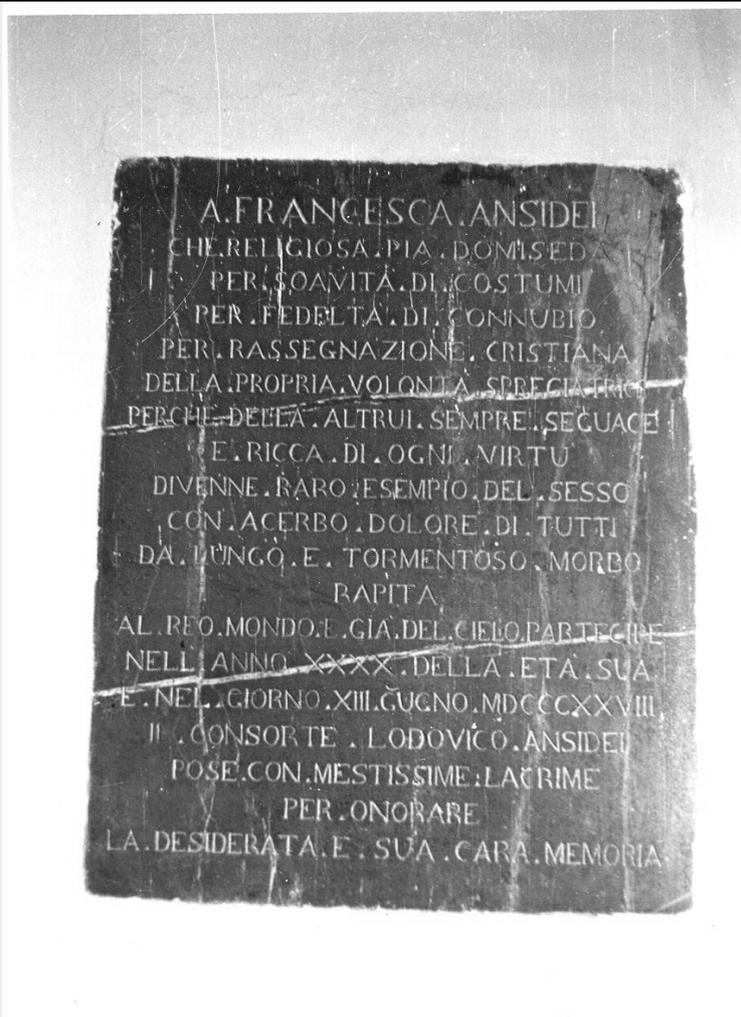


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00007724

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1828**DTSF - A** 1828**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega umbra**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ incisione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 91**MISL - Larghezza** 72**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Lapide marmorea di forma rettangolare con iscrizione commemorativa**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRL - Lingua** italiano aulico**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** parte centrale

A FRANCESCA ANSIDEI / CHE RELIGIOSA PIA DOMISEDA / PER SOAVITA' DI COSTUMI / PER FEDELTA' DI CONNUBIO / PER RASSEGNAZIONE CRISTIANA / DELLA PROPRIA VOLONTA' SPREGIATRICE / PERCHE' DELLA ALTRUI SEMPRE SEGUACE / E RICCA DI OGNI VIRTU' / DIVENNE

ISRI - Trascrizione	RARO ESEMPIO DEL SESSO CON ACERBO DOLORE DI TUTTI / DA LUNGO E TORMENTUOSO MORBO / RAPITA / AL REO MONDO E GIA' DEL CIELO PARTECIPE / NELL'ANNO XXXX DELLA ETA' SUA / E NEL GIORNO XIII G(I)UGNO MDCCCXXVIII / IL CONSORTE LODOVICO ANSIDEI / POSE CON MESTISSIME LACRIME / PER ONORARE / LA DESIDERATA E SUA CARA MEMORIA.
NSC - Notizie storico-critiche	La famiglia Ansidei è una delle più illustri dell'Umbria. Discendente dai conti del Castello di Catrano, si trasferì in Perugia ai primi del '400 e fu iscritta al nobile Collegio del Cambio e della Mercanzia. Questa lapide, dedicata da Ludovico Ansidei alla moglie Francesca, morta a quarant'anni, è di estrema semplicità e non presenta alcun fregio, tuttavia è databile dall'iscrizione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R 17645
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spreti U e Coll.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00002334
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Coop. Techne
FUR - Funzionario responsabile	Valentino Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	