

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012961

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione della Vergine col Bambino

SGTT - Titolo apparizione della Vergine col Bambino nel cielo di Perugia in una gloria di angeli alla presenza dei santi Domenico, Ercolano, Costanzo, Lorenzo, Agostino, Francesco.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Umbria  |
| PVCP - Provincia | PG      |
| PVCC - Comune    | Perugia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1610 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1610 |
|----------|------|

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|-------------------------------|------------|

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|-----------------------------------|-----------|

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|--------------------------------------|--------------|

|                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Scaramuccia Giovanni Antonio |
|--------------------|------------------------------|

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1570-1580/ 1633 |
|------------------------|-----------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000720 |
|----------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                |     |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 440 |
|----------------|-----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 310 |
|------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|             |      |
|-------------|------|
| RSTD - Data | 1985 |
|-------------|------|

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| RSTN - Nome operatore | Polidori |
|-----------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Madonna; Bambino; San Domenico; Sant'Ercolano; San Costanzo; San Lorenzo; Sant'Agostino; San Francesco. Figure: angeli.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il dipinto fu commissionato nel 1610 al prugino Giovanni Antonio Scaramuccia dalle tre maggiori confraternite cittadine per la cappella del Comune di Perugia nel Santuario della Porziuncola a Santa Maria degli Angeli. Consegnata dal pittore nel 1617, suscitò un tale entusiasmo nella popolazione che, dopo una permanenza nella chiesa del Gesù , fu definitivamente esposta in San Lorenzo nel 1650. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAPPSAE PG M 2539   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Lunghi Elvio   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1994   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002479   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 78-80  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mariotti Tiziana   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Palombaro Fabio  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fabri C.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fabri C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |