

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00064663
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria

PVCP - Provincia

PG

PVCC - Comune

Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

chiesa

LDCQ - Qualificazione

sconsacrata

LDCN - Denominazione

Chiesa di S. Benedetto Novello

LDCC - Complesso

monumentale di
appartenenza

ex convento degli Agostiniani di Santa Maria Novella

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

parete sinistra, prima cappella

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

3351

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XV

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1400

DTSF - A

1449

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento
all'autore

attribuito

AUTR - Riferimento
all'intervento

esecutore

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Lello da Velletri

AUTA - Dati anagrafici

notizie prima metà sec. XV

AUTH - Sigla per citazione

00000131

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza

151

MISL - Larghezza

134

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	vaste lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	SBAPPSAE PG
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, riemerso da sotto lo scialbo insieme ad altre immagini, ha suscitato particolare interesse tra gli studiosi; tra questi il Lunghi che attribuisce l'opera a Lello da Velletri e ritiene che l'effetto tarsia, dato dall'appariscente soppanno giallo posto sull'ampio mantello della Madonna, sia simile a quello della veste del Cristo raffigurato nella discussa tavola con L'Angelo Mistico e la Madonna (Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà dell'Opera Universitaria dell'Universita' degli Studi di Perugia (N.C.E.U.)
CDGI - Indirizzo	Via del Fagiano - 06100 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R 17742
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto
FNTT - Denominazione	Nuovo Catasto Edilizio Urbano di Perugia
FNTD - Data	1962
FNTN - Nome archivio	Catasto
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001020

BIBN - V., pp., nn.	pp.20-22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001145
BIBI - V., tavv., figg.	p.55
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Coop. Techne
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda per quanto concerne la bibliografia riporta: Lunghi E. 1996, pp. 36-37; Pittura Italia 1987, pp. 357; 358; 360; 380.