

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00042813

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fregio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Spoleto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1510

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barocci Ambrogio detto Ambrogio da Milano
---------------------------	---

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ante 1470/ 1520 ca.
-------------------------------	---------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000625
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pippo di Antonio da Firenze
---------------------------	-----------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XV
-------------------------------	----------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000626
-----------------------------------	----------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Operai della Cattedrale
--------------------	-------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1491
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	ricostruzione del portico romanico
---------------------------	------------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
---------------------	----------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	70
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	2740
-------------------------	------

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

La trabeazione, sormontata da un'elegante balaustra, è ornata da un
---

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	fregio a girali di foglie d'acanto e fiori intervallati da mascheroni, uccelli, palmette ed animali fantastici.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: girali d'acanto; motivi floreali; mascheroni; palmette. Animali fantastici. Animali: uccelli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1491 gli operai della Cattedrale commissionavano al milanese Ambrogio Barocci e al fiorentino Pippo di Antonio la ricostruzione del portico romanico del Duomo. I lavori si protassero fino al 1504 sotto la direzione del solo Ambrogio, artista cui la critica ha generalmente riferito l'ideazione e l'esecuzione di questo prezioso esempio di architettura rinascimentale, arricchito da raffinati decori, non essendo meglio nota la personalità di Pippo d'Antonio (Toscano, 1967, pp.142-143; AA.VV., 1978, pp.329-330; Magliani, 1990, p.192; Dittmar, 1992, pp.143-145). Ad Ambrogio e alla sua bottega spetta la raffinata esecuzione del fregio, sormontato da un'elegante balaustra; il Ceriana (2002, p.293) sottolinea un elemento importante riguardante il fregio e cioè che quest'ultimo sostituisce quello richiesto nel contratto che doveva essere in pietra rossa con grande iscrizione in capitali antiche: "cum illis litteris missis que videbuntur operarjjs".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG M2757

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ceriana M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.293

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Farinelli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benazzi G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Mercurelli Salari P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**