

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00042816

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1000042816

**RVES - Codice bene
componente**

1000042816

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stipite
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	stipite sinistro del portale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a girali
-------------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1150
DTSF - A	1199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Arte romanica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	60
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stipite in marmo decorato da un fregio a girali originato da una testa mostruosa; tra le volute si inseriscono figurette umane, grifi, volatili.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: fregio a girali. Allegorie-simboli: testa mostruosa. Figure: musico. Animali fantastici: grifi. Animali: uccelli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nello stipite di sinistra
ISRI - Trascrizione	GREGORIO MELIORANZIO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il portale, terminato entro il 1198, consta di due stipiti ornati con girali e di un architrave. La critica si è divisa nel valutare cronologicamente le singole componenti del portale e nell'interpretare l'iscrizione Gregorio Melioranzio che compare nello stipite di sinistra. Sanzi (1869, p.245) l'interpreta come la firma dello scultore. Guardabassi (1872, p.288) colloca l'architrave in epoca romana e giudica romanici gli stipiti. Faloci- Pulignani (1903, p.21) propone di datare l'architrave tra il IV e V secolo e gli stipiti nel XII. Sordini (1906, pp.46-47) riferisce l'iscrizione alla figura di musico scolpita nello stipite di sinistra. Venturi (1918, p.214) ribadisce che il nome vada riferito all'artefice dei rilievi, mentre Salmi (1951, p.62) esclude data la posizione che possa riferirsi a lui. Nessi (1966, p.34) ritiene Melioranzio lo scultore degli stipiti ma non dell'architrave. Toscano (1963, p.143; AA.VV., 1978, p.330) sostiene che l'iscrizione, pur essendo coeva ai rilievi, tutti di età romanica, è tracciata in modo troppo incerto per potersi considerare una firma. Ritiene, inoltre, di poter distinguere due mani: una cui compete la decorazione degli stipiti e all'altra quella dell'architrave; la Benazzi (2002, pp.206-208) ritiene che l'autore del portale, artista di altissimo livello, era più indipendente a livello stilistico rispetto agli altri costruttori del cantiere, immerso in una tradizione a cui si accostano sia elementi ripresi da modelli tardoantichi che la creatività e la fantasia dell'arte medioevale, elaborando un linguaggio in cui convivono caratteri del mondo classico e quelli del mondo volgare.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M2763
-------------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00002291
BIBN - V., pp., nn.	p.62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toscano B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001913
BIBN - V., pp., nn.	p.143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nessi S.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00002292
BIBN - V., pp., nn.	p.34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toscano B.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002295
BIBN - V., pp., nn.	p.330

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lunghi E.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002293
BIBN - V., pp., nn.	p.76
BIBI - V., tavv., figg.	fig.62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benazzi G.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00002289
BIBN - V., pp., nn.	pp. 206-208

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Farinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Benazzi G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI