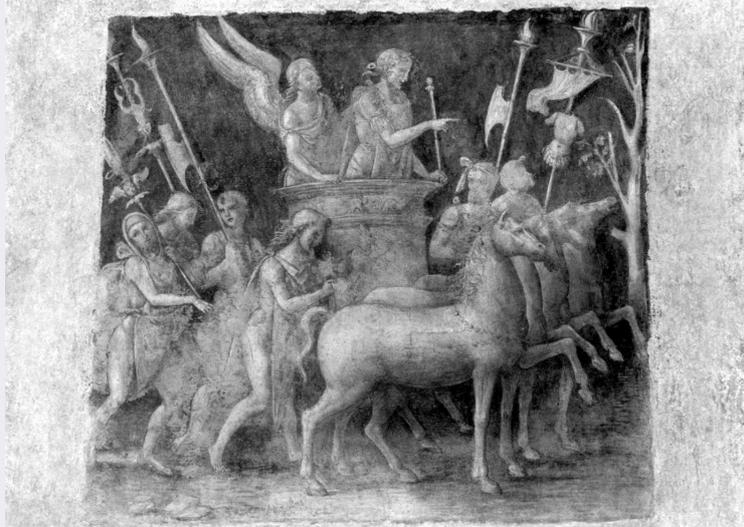


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00043099

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 1000043099

RVES - Codice bene componente 1000043108

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione volta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione imperatore in trionfo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Spoleto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1497
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1497
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bernardino di Betto detto Pinturicchio
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1454 ca./ 1513
-------------------------------	----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000096
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Eroli Costantino
--------------------	------------------

<b>CMMD - Data</b>	1497
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	cappella di famiglia
---------------------------	----------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione, bibliografia
---------------------	------------------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	75
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	70
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore
--------------------------------------	------------------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1931
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAPPSAE PG
---------------------------------	-------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Colarieti Tosti G.
------------------------------	--------------------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAPPSAE PG
---------------------------------	-------------

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1984/ 1985
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAPPSAE PG
<b>RSTN - Nome operatore</b>	TECNI.RE.CO
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SSBAPPSAE PG

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Costantino. Figure maschili. Armi. Allegorie-simboli: Vittoria alata.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Insieme ad una scena frammentaria ed a una Sibilla il monocromo decora la volta della cappella; questa doveva essere articolata in nove scomparti: quattro con figure di Sibille, quattro con fasti di Costantino ed un tema non identificato (Benazzi,2002,pp.280;287 nota n.13). Sono pressochè concordamente riferiti dalla critica a Pinturicchio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG M2935

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Toscano B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001913
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.146

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Umbria.Manuali per il territorio.Spoleto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001915
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.334-335

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benazzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002367
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.280;287 nota n.13

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Farinelli M.**FUR - Funzionario responsabile** Benazzi G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Marino C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1996**AGGN - Nome** Mercurelli Salari P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Marino C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**