

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00008387 |
| ESC - Ente schedatore | S38 |
| ECP - Ente competente | S38 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 19 |
| RVER - Codice bene radice | 1000008387 |
| RVES - Codice bene componente | 1000008406 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | interno stanza, parete |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratti di Vescovi spoletini |
|------------------------|-------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Spoletto |

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito umbro-laziale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 150**MISL - Larghezza** 120**MISV - Varie** solo la tela: 76x62**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** sollevamenti e cadute di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Le figure di Vescovi sono rappresentate su tele ovali inchiodate al muro e contornate da finti cornici in stucco, decorate da elementi fitomorfi, volute e conchiglie. Al di sotto di ogni ovato è un cartiglio col nome di ogni singolo personaggio. Da sinistra a destra dall'alto in basso sono raffigurati: Giovanni Battista Arnaldi, Domenico Cavallini Spadoni, Elvezio Mariano Pagliari.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Giovanni Battista Arnaldi; Domenico Cavallini Spadoni; Elvezio Mariano Pagliari.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

| | |
|---------------------------------------|---|
| appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la figura di Giovanni Battista Arnaldi |
| ISRI - Trascrizione | IOANNES BAPT(---) ARNALDI A CASTELLARIO/ A PIO IX TRANSLATUS AB ECCL(---) TIT(---) AURIENSI DIE VII MARTII MDCCCLIII/ SEDIT ANNOS XIII MENSES XI DIES XXIII OBIIT DIE XXVIII FEBRUARII MDCCCLXVII/ POST QUEM SEDES VACAVIT ANNOS IV MENSES VI DIES XXVII |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la figura di Domenico Cavallini Spadoni |
| ISRI - Trascrizione | DOMINICUS CAVALLINI SPADONI CINGULANUS/ A PIO IX ELECTUS DIE XXVII SEPT(---) MDCCCLXXI SEDIT ANNOS VII MENSES V DIEM UNUM/ SPOLETAN(---) SEDEM DIMISIT AC AD ECCL(---) TIT(---) ADANENSEM A LEONE XIII/ TRANSLATUS EST DIE XXVIII FEBRUARII MDCCCLXXIX |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la figura di Elvezio Mariano Pagliari |
| ISRI - Trascrizione | HELVETIUS MARIANUS PAGLIARI A CANTIANA/ A LEONE XIII ELECTUS DIE XXVIII FEBRUARII MDCCCLXXIX/ SEDIT ANNOS XX MENSES XI DIES V/ OBIIT DIE V FEBRUARII MCM |
| NSC - Notizie storico-critiche | I dipinti fanno parte di una lunga serie di ritratti di vescovi spoletini che ornano le pareti della sala. Inizia con il primo, San Brizio, e termina con i vescovi della prima metà del novecento. Nella fascia superiore sono raffigurati i vescovi che ressero la diocesi fino alla fine del secolo XII, in quella inferiore i successori fino a Mons.Lascaris, eletto nel 1711. In una terza fascia infine in ovali ad olio su tela sono raffigurati i Vescovi seguenti fino al XX secolo. In dimensioni maggiori rispetto agli altri sono raffigurati Maffeo Barberini, sulla parete ovest, e Giovanni Maria Mastai Ferretti entrambi vescovi di Spoleto e più tardi divenuti papi col nome rispettivamente di Urbano VIII e di Pio IX. La decorazione della sala fu cominciata sotto il vescovato di Mons. Lorenzo Castrucci (1617-1655) e poi proseguita e rimaneggiata sotto il vescovo Carlo Giacinto Lascaris (1711-1729), e continuata quindi dai suoi successori. I dipinti, di modesta qualità, rispecchiano nella condotta pittorica e nei motivi decorativi i vari periodi cronologici di pertinenza, uniformandosi però nelle dimensioni e rispettando la disposizione iniziale dei ritratti. |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE PG M1498

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Umbria.Manuali per il territorio.Spoletto

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00001915

BIBN - V., pp., nn.

p.286

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Bellelli A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Benazzi G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Marino C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marino C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI