

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00008454
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso tra Santi
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

<b>PVCC - Comune</b>	Spoleto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1400
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1424
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVII
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito umbro
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	52
<b>MISL - Larghezza</b>	32
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La croce con apici trilobati poggia su un nodo ornato da intagli e baccello. Sul verso è dipinto Cristo e agli apici in alto il pellicano, in basso la colomba dello Spirito Santo, a sinistra la Madonna, a destra San Giovanni Evangelista.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista. Allegorie-simboli: pellicano; colomba dello Spirito Santo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La croce per i caratteri stilistici dei dipinti che la decorano è ascrivibile ai primi anni del secolo XVII, pur presentando una tipologia piuttosto arcaizzante che richiama modelli tardogotici. ciò farebbe pensare che

sotto la superficie attualmente visibile possa celarsi parte della decorazione originale (commento orale di Toscano B.).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG M1347

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Farinelli M.

FUR - Funzionario responsabile Benazzi G.

FUR - Funzionario responsabile Benazzi G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Marino C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1996

AGGN - Nome Bordoni F.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1996

AGGN - Nome Bordoni F.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Marino C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI