

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017270
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	C
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquario
OGTT - Tipologia	a croce
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso tra Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoleto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Spoleto
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	24
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG

**PRVC - Comune**

Spoleto

**PRVL - Località**

SPOLETO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

monastero

**PRCD - Denominazione**

Monastero benedettino di S. Paolo inter vineas

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**

1396

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Umbria

**PRVP - Provincia**

PG

**PRVC - Comune**

Spoleto

**PRVL - Località**

SPOLETO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

monastero

**PRCD - Denominazione**

Monastero benedettino di S. Agata

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1396

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Umbria

**PRVP - Provincia**

PG

**PRVC - Comune**

Spoleto

**PRVL - Località**

SPOLETO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

monastero

**PRCD - Denominazione**

Monastero benedettino di S. Ansano

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**

1885

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Umbria

**PRVP - Provincia**

PG

**PRVC - Comune**

Spoleto

**PRVL - Località**

SPOLETO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

monastero

**PRCD - Denominazione**

Monastero benedettino di S. Alò

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1885

**PRDU - Data uscita**

1963

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di collocazione successiva

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione**

Umbria

**PRVP - Provincia**

PG

**PRVC - Comune**

Trevi

**PRVL - Località**

TREVI

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia**

monastero

**PRCD - Denominazione**

Monastero benedettino di S. Lucia

## PRD - DATA

**PRDI - Data ingresso**

1963

**PRDU - Data uscita**

1974

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di collocazione successiva

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione**

Umbria

**PRVP - Provincia**

PG

**PRVC - Comune**

Perugia

**PRVL - Località**

Perugia

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

comunale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo comunale dei Priori

**PRCM - Denominazione raccolta**

Galleria Nazionale dell'Umbria

## PRD - DATA

**PRDI - Data ingresso**

1974

**PRDU - Data uscita**

1982

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione**

Umbria

**PRVP - Provincia**

PG

**PRVC - Comune**

Spoleto

**PRVL - Località**

SPOLETO

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

comunale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo comunale

**PRCM - Denominazione**

<b>raccolta</b>	Pinacoteca Comunale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1982
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIII/ XIV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1290
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1310
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1465
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1465
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro di Sant'Alo'
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIII-inizio sec. XIV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001293
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	39
<b>MISL - Larghezza</b>	29
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su questo lato (verso) della croce l'iconografia del Cristo è quella del Cristo crollante dalla croce circondato dai santi. La cimasa della croce è occupata da una piccola teca protetta da un vetro destinata a custodire alcunje reliquie. Su ambedue le facce dell'oggetto, nei pressi del bordo, corre una ornamentazione punzonata costituita da una doppia fila di punti racchiudente stellette. Lungo il perimetro della croce, in corrispondenza degli spigoli creati dalla sagomatura del legno sono infilate delle perle di vetro colorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Cristo crocifisso; Santa Maria Maddalena; San Paolo Apostolo; San Pietro Apostolo; San Giovanni Battista; San Giovanni Evangelista; San Francesco d'Assisi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cima della croce dipinta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I.N.R.I.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La storia del gruppo di oggetti (la croce-reliquiario, i due reliquiari a tavoletta e l'icona col Redentore) è questa: Gregorio IX eletto papa nel 1227, riconsacrò la chiesa delle Benedettine -cioè San Paolo inter vineas- e fece loro dono di preziose reliquie, custodite poi nelle incassature di questi reliquiari che seguirono le religiose nei loro trasferimenti successivi (a Sant'Agata nel 1396, poi a Sant'Ansano, quindi nel 1885 in Sant'Alo). Negli anni Sessanta il Comune di Spoleto si interessò all'acquisto di tutto il gruppo anche perchè il trasferimento delle monache Benedettine dal monastero di sant'Alò a quello di santa Lucia a Trevi comportava l'allontanamento da Spoleto dei preziosi manufatti; vengono acquistati dallo Stato nel 1974 e successivamente collocati presso la Galleria Nazionale dell'Umbria e infine depositati nella Pinacoteca Comunale di Spoleto nel 1982. La storia critica del piccolo complesso (escludendo l'icona con la figura del Redentore) nasce col Faloci Pulignani (1909) che ne scioglie le iscrizioni e lo data prima del 1276, mettendone in risalto l'altissimo interesse agiografico. Fu letteralmente riscoperto dal Toscano (1953) che ne rintraccia le componenti stilistiche nell'ambiente cimabuesco e cavalliniano e lo mette in relazione con la croce n. 74 della Galleria perugina e con l'opera del Maestro delle Palazze. Il Longhi (1973) riconosce l'alta qualità del pittore che esegue l'opera, ma lo definisce come una personalità squisitamente umbra. Ancora il Toscano (1974) avvicina ai santi delle tavolette un frammento di affresco con una testa d'angelo in Santa Maria di Morro presso Spoleto; infine il Todini riconferma trattarsi di un artista spoletino che rielabora elementi della tradizione romana e assisiate e che si pone come l'immediato antecedente del grande Maestro di Cesi.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1974**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Spoleto**CDGI - Indirizzo** Via Giustiolo, 10 - 06049 Spoleto (PG)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAPPSAE PG 0\_0**FTAT - Note** negativo SBAAAS PG R 24620; negativo SBAAAS PG R 24622**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Faloci Pulignani M.**BIBD - Anno di edizione** 1909**BIBH - Sigla per citazione** 00001711**BIBN - V., pp., nn.** pp. 65-82**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Toscano B.**BIBD - Anno di edizione** 1953**BIBH - Sigla per citazione** 00000583**BIBN - V., pp., nn.** p. 5-7**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Longhi R.**BIBD - Anno di edizione** 1973 !**BIBH - Sigla per citazione** 00002484**BIBN - V., pp., nn.** pp. 13-14**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Quirino R.**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIBH - Sigla per citazione** 00002364**BIBN - V., pp., nn.** pp. 31-34**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fratini C.**BIBD - Anno di edizione** 1990

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001056
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 628
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Todini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001047
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 390
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Todini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001145
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 173
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. II, fig. 259
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salvatori P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002467
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 47-48
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Bordoni F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benazzi G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)