## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | I/V      |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 10       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00063120 |
| ESC - Ente schedatore              | S38      |
| ECP - Ente competente              | S38      |
| OG - OGGETTO                       |          |

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione mensola
OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Umbria

PVCP - Provincia

PG

PVCC - Comune

Spoleto

PVCL - Località

Santo Chiodo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| LDCT - Tipologia magazzino LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta  IB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 10 MC INVD - Data 1988  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. IX DTSI - Da 800 DTSV - Validità ca. DTSI - Da 899 DTSI - Validità ca. DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MI - DATI LECNICU MISC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza 11 MISA - Altezza 17 MISC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una cornice strigilata. Ai lati due cornici liscie, Su ciuscuma delle facce  |                              |                                     |  |
|--|------------------------------|-------------------------------------|--|
| LDCU - Denominazione spazio viabilisticio  LDCM - Denominazione raccolta  BE - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  INV - NWENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero 10 MC  INVD - Data 1988  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Seculo sec. IX  DTSI - Da 800  DTSV - Validità ca.  DTSI - Da 899  DTSI - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attri | LDCT - Tipologia             | magazzino                           |  |
| spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta  WB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 10 MC INVD - Data 1988  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo Sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 800 DTSV - Validità ca. DTSI - A 899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MIS - Larghenzia MIS - Larghenzia SC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | LDCN - Denominazione         | Magazzino Comunale                  |  |
| raccolta  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  INV - Numero  IO MC  INV - Numero  IO MC  INVD - Data  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZC - Secolo  Sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validità  Ca.  DTSI - Validità  Ca.  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  MIS - Altezza  MIS - Profondità  17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni  specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  |                              | Loc. S. Chiodo - 06049 Spoleto (PG) |  |
| UBO - Ubicazione originaria INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero IO MC INVD - Data 1988  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A 899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione culturale ATB - Ambito Culturale ATB - Ambito Culturale ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tenica MIS - Altezza MIS - Altezza I1 MISL - Larghezza 22 MISP - Profondità 17  CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE SUlla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  |                              | Museo Civico                        |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 10 MC INVD - Data 1988  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 800 DTSY - Validità ca. DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attrib | UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | IMONIALI                            |  |
| INVN - Numero 10 MC INVD - Data 1988  DT - CRONOLOGIA 1988  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 800 DTSV - Validità ca. DTSF - A 899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra calcarea MIS - Altezza 11 MISL - Larghezza 22 MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | UBO - Ubicazione originaria  | SC                                  |  |
| INVD - Data  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo  Sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  800  DTSV - Validità  Ca.  DTSF - A  899  DTSL - Validità  Ca.  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISA - Altezza  MISA - Altezza  I1  MISL - Larghezza  22  MISP - Profondità  17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE   | INV - INVENTARIO DI MUSEO    | O SOPRINTENDENZA                    |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 800 DTSV - Validità ca. DTSF - A 899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - Altezza 11 MISL - Larghezza 22 MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE   | INVN - Numero                | 10 MC                               |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 800  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 899  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB M - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche frammentaria  DA - DATI TANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | INVD - Data                  | 1988                                |  |
| DTZG - Secolo sec. IX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 800  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 899  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - MISURE  MISA - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione specifiche  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | DT - CRONOLOGIA              |                                     |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 800  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 899  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica bibliografia  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - MISURE  MISA - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche frammentaria  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | DTZ - CRONOLOGIA GENERI      | CA                                  |  |
| DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A 899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Altezza 11 MISL - Larghezza 22 MISP - Profondità 17 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | DTZG - Secolo                | sec. IX                             |  |
| DTSV - Validità DTSF - A 899 DTSL - Validità Ca.  DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione culturale ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Larghezza MIS - Profondità 17 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC    | CA                                  |  |
| DTSF - A DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE  MISA - Altezza 11 MISL - Larghezza 22 MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | DTSI - Da                    | 800                                 |  |
| DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - MISURE  MISA - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche frammentaria  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | DTSV - Validità              | ca.                                 |  |
| DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell' | DTSF - A                     | 899                                 |  |
| DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'a | DTSL - Validità              | ca.                                 |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE  MISA - Altezza MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica                  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega Italia centrale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - MISURE  MISA - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione specifiche frammentaria  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | DTM - Motivazione cronologia | bibliografia                        |  |
| ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | AU - DEFINIZIONE CULTURALE   |                                     |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - MISURE  MISA - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | ATB - AMBITO CULTURALE       |                                     |  |
| dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE MISA - Altezza 11 MISL - Larghezza 22 MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | ATBD - Denominazione         | bottega Italia centrale             |  |
| dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - MISURE  MISA - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione specifiche frammentaria  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  |                              | analisi stilistica                  |  |
| MTC - Materia e tecnica pietra calcarea  MIS - MISURE  MISA - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche frammentaria  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  |                              | bibliografia                        |  |
| MIS - MISURE  MISA - Altezza 11  MISL - Larghezza 22  MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di mediocre  STCS - Indicazioni specifiche frammentaria  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | MT - DATI TECNICI            |                                     |  |
| MISA - Altezza 11 MISL - Larghezza 22 MISP - Profondità 17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di mediocre conservazione frammentaria  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | MTC - Materia e tecnica      | pietra calcarea                     |  |
| MISL - Larghezza  MISP - Profondità  17  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di mediocre  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | MIS - MISURE                 |                                     |  |
| MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di mediocre  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | MISA - Altezza               | 11                                  |  |
| CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di mediocre  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | MISL - Larghezza             | 22                                  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di mediocre  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   |                              | 17                                  |  |
| STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni frammentaria  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | CO - CONSERVAZIONE           |                                     |  |
| conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   | STC - STATO DI CONSERVAZI    | IONE                                |  |
| specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  |                              | mediocre                            |  |
| DES - DESCRIZIONE  Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una   |                              | frammentaria                        |  |
| Sulla faccia maggiore è scolpito un fiore gigliato, sormontato da una  | DA - DATI ANALITICI          |                                     |  |
|  | DES - DESCRIZIONE            |                                     |  |
|  | DESO - Indicazioni           |                                     |  |

| 11144 -                          | laterali si trava una fa alia san un riaciala   |  |
|----------------------------------|---|--|
| sull'oggetto                     | laterali si trova una foglia con un ricciolo.   |  |
| DESI - Codifica Iconclass        | NR (recupero pregresso)   |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto  | NR (recupero pregresso)   |  |
| NSC - Notizie storico-critiche   | La mensola, di fattura piuttosto grossolana, si può confrontare con un capitello a stampella di Bevagna e con un capitello della cripta di S. Gregorio ai Spoleto, databili al IX secolo (V. bibliografia di confronto) |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA H      | EVINCOLI  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI         | CA  |  |
| CDGG - Indicazione generica      | proprietà Ente pubblico territoriale  |  |
| CDGS - Indicazione specifica     | Comune di Spoleto   |  |
| CDGI - Indirizzo                 | Via Giustiolo, 10 - 06049 Spoleto (PG)  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R      | IFERIMENTO  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |   |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n  |  |
| FTAN - Codice identificativo     | SBAPPSAE PG N24211  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA               |   |  |
| BIBX - Genere                    | bibliografia specifica  |  |
| <b>BIBA - Autore</b>             | Raspi Serra J.  |  |
| BIBD - Anno di edizione          | 1961  |  |
| BIBH - Sigla per citazione       | 00002297  |  |
| BIBN - V., pp., nn.              | pp.14,113,116   |  |
| BIBI - V., tavv., figg.          | tavv. IIb,XXXVIa,LXIII  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI             |   |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES        | SO AI DATI  |  |
| ADSP - Profilo di accesso        | 1   |  |
| ADSM - Motivazione               | scheda contenente dati liberamente accessibili  |  |
| CM - COMPILAZIONE                |   |  |
| CMP - COMPILAZIONE               |   |  |
| CMPD - Data                      | 1996  |  |
| CMPN - Nome                      | Bernardi M.   |  |
| FUR - Funzionario responsabile   | Benazzi G.  |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER I         | NFORMATIZZAZIONE  |  |
| RVMD - Data                      | 2006  |  |
| RVMN - Nome                      | ARTPAST/ Marino C.  |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE  |   |  |
| AGGD - Data                      | 2006  |  |
| AGGN - Nome                      | ARTPAST/ Marino C.  |  |
| AGGF - Funzionario responsabile  | NR (recupero pregresso)   |  |

| AN - ANNOTAZIONI   |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |
|                    |                               |