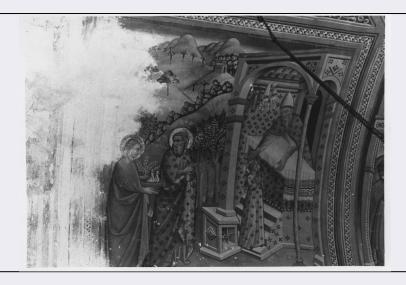
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00007263
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presentazione di Maria Vergine al tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Umbria
PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Norcia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450 **DTSF - A** 1499

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Giovanni Sparapane	
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XV	
AUTH - Sigla per citazione	00001109	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	270	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Maria in veste bianca è accolta dal sacerdote sotto il Tempio rosa, aperto su due lati. Seguono Gioacchino ed Anna con due colombi. Il paesaggio montano è occupato da alberi e da una chiesetta.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRI - Trascrizione	QUANO LA VERGENE MARIA FO OFFERTA ALLU TEMPIU	
NSC - Notizie storico-critiche	E' opera di Antonio e Giovanni Sparapane (cifr. scheda n. 6). Anche il paesaggio, animato da rada vegetazione, è trattato con familiarità, quando il pittore inserisce cose consuete, come la piccola chiesa che poco ha a che fare con il racconto.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R19446	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Petrini S.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBH - Sigla per citazione	00002269	
BIBN - V., pp., nn.	p. 86	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	COO.BE.C.	
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D.A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		