

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00042230

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1000042230

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

OGTP - Posizione vela centrale dell'abside

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo risorto

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Montone

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Fortebraccio, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno, abside.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1423
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1423
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Alberti Antonio detto Antonio da Ferrara
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1390-1400/ 1442-1449
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000975

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tra i due costoloni decorati a losanga e quadrifoglio, è un frammento di figura in gran parte perduta, di cui in basso sporge un piede ed un'asta, su di un sacello; sul lato destro spunta una bandiera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi riconducibili ad epoca quattrocentesca e di gusto tardo gotico, sono stati restituiti da Francesco Santi (1967) ad Antonio Alberti da Ferrara e datati intorno al 1422-23, anno il 1423, in cui l'Alberti riceve pagamenti dal Comune di Perugia per pitture da lui eseguite a Montone. Antonio Alberti artista operoso soprattutto nelle Marche avrebbe dipinto poco più tardi il trittico con la Madonna col Bambino tra due santi, della Pinacoteca di Città di Castello; e a lui molto probabilmente appartiene l'affresco col S. Antonio Abate, in S. Domencio a Città di Castello (Salmi, 1920, p. 6) (Longhi, 1934, p. 12).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Montone

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Fortebraccio, 3 - 06014 - Montone (PG)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAE PG B311

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gnoli U.

**BIBD - Anno di edizione**

1923

**BIBH - Sigla per citazione**

00000313

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 34

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Longhi R.

**BIBD - Anno di edizione**

1934

**BIBH - Sigla per citazione**

00002246

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 12

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Sartheanesi G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Garibaldi V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Borgnini V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Borgnini V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Presa in carico Registro Soprintendenza n. 9678.Scheda campagna di catalogazione 1984 NCTN 00042233 soppressa. Per la bibliografia si veda anche Santi F., Gli affreschi dell'abside di S. Francesco a Montone, in "Bollettino d'Arte" n. 3 197(?).