

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00042242

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S. Antonio da Padova, S. Bernardino, S. Sebastiano, S. Cristoforo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Montone
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Fortebraccio, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno, parete laterale destra, nicchia.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1446
<b>DTSF - A</b>	1446
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito umbro
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	163
<b>MISL - Larghezza</b>	320
<b>MISP - Profondità</b>	59
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	la nicchia presenta sulla parete di fondo S. Antonio da Padova che reca sulla mano destra un libro e S. Bernardino da Siena con il proprio simbolo (sole fiammeggiante). Tra i due santi francescani si scorge, minuscolo, l'offerente inginocchiato, in atteggiamento di preghiera. I due santi sono raffigurati entro una bifora trilobata, decorata al centro da un tondo. Sulla volta della nicchia corre un'ornamentazione a losanghe, raffigurante l'agnello della pace, simbolo del Cristo. Nelle pareti laterali della nicchia sono rappresentati, a sinistra il S. Sebastiano trafitto dalle frecce, a destra il S. Cristoforo col bubbone pestifero.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	ai piedi del dipinto
ISRI - Trascrizione	S. ANTONI V' DE PDOA ET S. BERNARDIN' MCCCC-XLVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	TERRIBILIIS BELLO: GENERE INCLITUS: ARMIGER OMNI/ ALBERTH VS: TOTA COGNITUS AUSONIA/ HECTOR UT ARGIVOS FUNDEBAT IN AGMINA PRESTANS/ SIC EGO ERAM FORTI CONSPICIENDUS EQUO/ ME GENUIT MVNTHO: RAPUERUNT BELLA TEGOR OB/ HIC LAPIDE: AST ANIMA EST IAM REFERENDA POLO.
NSC - Notizie storico-critiche	L'epigrafe in distici latini è stata letta dall'Ascani (1965, p. 252) come celebrativa di un guerriero, non meglio identificato, di nome Alberto, forse l'offerente fra i due santi. L'affresco è molto probabilmente un ex voto in memoria di una guerra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Montone
CDGI - Indirizzo	Piazza Fortebraccio, 3 - 06014 - Montone (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R22633
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ascani A.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00002249
BIBN - V., pp., nn.	p. 252
AD - ACCESSO AI DATI	

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CM PN - Nome</b>	Sarteanesi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Garibaldi V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Borgnini V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Borgnini V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Presa in carico Registro Soprintendenza n. 9687.