## **SCHEDA**

**PVCP - Provincia** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	10	
NCTN - Numero catalogo generale	00004370	
ESC - Ente schedatore	S38	
<b>ECP - Ente competente</b>	S38	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e angeli	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Umbria	

TR

PVCC - Comune	Ferentillo		
LDC - COLLOCAZIONE			
SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI			
DTSI - Da	1500		
DTSF - A	1549		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito umbro		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	213		
MISL - Larghezza	148		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni	attualmente l'affresco si presenta in cattive condizioni: abrasioni,		
specifiche	crepe, sollevamento dell'intonaco e grave lacuna al centro ed in basso.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; angeli. Paesaggi: case.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto non sembra appartenere alla stessa mano di quelli nelle altre tre nicchie della chiesa, come invece affrema il Fabbi (1976, p. 249), ma denuncia piuttosto l'appartenenza ad un momento più avanzato per gli atteggiamenti ormaia di "maniera" degli angeli costruiti in contrapposto formale ai lati della Vergine e per la libera impostazione compositiva della figura del Bimbo; i caratteri tipologici della vergine non si discostano, tuttavia, da un repertorio stilistico post-peruginesco ben visibile anche nella bottega di Giovanni di Girolamo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAPAE PG M 740		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Fabbi A.		
BIBD - Anno di edizione	1976		
BIBH - Sigla per citazione	00001897		
BIBN - V., pp., nn.	p. 249		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Manuali territorio		
BIBD - Anno di edizione	1977		
BIBH - Sigla per citazione	00001884		
BIBN - V., pp., nn.	p. 157		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1979		
CMPN - Nome	Guarino C.		
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		