

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00146198

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                             | Italia                  |
| <b>PVCR - Regione</b>                           | Umbria                  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | PG                      |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Umbertide               |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |                         |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa                  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Croce      |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Umbertide 06019 (PG)    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Interno della chiesa.   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVI                |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | primo quarto            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |                         |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1500                    |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1524                    |
| <b>DTSL - Validità</b>                          | ante                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |                         |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>        | autore                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Signorelli Luca         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1445-1450/ 1523         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00000397                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tavola                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |                         |
| <b>MISU - Unità</b>                             | m.                      |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 2.00                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 1.50                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |                         |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |                         |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | NR (recupero pregresso) |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |                         |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |                         |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                   |                         |

|   |  |
|---|--|
| <b>soggetto</b>                                 | Personaggi: Gesù Cristo; donne; uomini.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Proprietà del Comune.  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Umbertide 06019 (PG)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAPSAE PG R 1608  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cirenei A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Santi F.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Buzzi L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Buzzi L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Il numero di presa in carico della Soprintendenza è 1682. Il dipinto ha la cornice lavorata. |