

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00014927
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	ritratti vescovili

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Todi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9228
INVD - Data	1980

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1594

DTSF - A 1594

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Fenzoni Ferraù

AUTA - Dati anagrafici 1562/ 1645

AUTH - Sigla per citazione 00000019

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 140

MISL - Larghezza 210

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Una crepa d'intonaco attraversa la figura del secondo vescovo e si prolunga , partendo dall'architrave, lungo tutta la parete. Una scolatura atterversa a il terzo vescovo da sinistra. Diffuso iscurimento della pellicola pittor ica, causato da deposito di polveri e sporco di varia natura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Nicolò Armato; Ranuccio degli Atti; Andrea degli Atti. Attributi: (Armato) pastorale; (Ranuccio) pastorale; mitra; (Andrea) pastorale.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione prima targa da sinistra

ISRI - Trascrizione NICOLAUS ARMATUS/ CORPORA SANCOTORUM CASSIA/NI, CALLISTI, FORTUNATI; ROMA/ NAE, ET DIGNAE IN BASILICA S(ANCTI) FOR/TUNATI COLLOCAVIT AN(NO)

MCCCI/ SE DIT ANN(OS) XXX

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

celebrativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

seconda targa da sinistra

ISRI - Trascrizione

RAINUTIUS DE ACTIS NOBILIS TUDER/TINUS ECCLESIAM
SUAM PONTIFICIIS/ INDULGE NTIS LOCUPLETA VIT A(NNO)
SAL(UTIS)/ MCCCXXVI SEDIT AN(NOS) XXX

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

celebrativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

terza targa da sinistra

ISRI - Trascrizione

ANDREAS COLLAPSAM ECCLESIASTI/CAM
DISCIONNARANOTITUERDI/NA AN(NO) SAL(UTIS) MCCLVI
(.)TICAM/DISCI CREATUS(.) AN(NO)/ MCCCLVI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PG N8382

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1997

CMPN - Nome

Innamorati S.

FUR - Funzionario responsabile

Bon Valsassina C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1997

RVMN - Nome

Innamorati S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome	ARTPAST - Tassini A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)