

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00061414 |
| ESC - Ente schedatore | S38 |
| ECP - Ente competente | S38 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | mensola |
| OGTV - Identificazione | frammento |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Todi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 2052 |
| INVD - Data | 1980 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIV/ XV |
|---------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--|---|
| DTSI - Da | 1300 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1499 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega Italia centrale |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISL - Larghezza | 14 |
| MISP - Profondità | 15 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | diffuse abrasioni sulla superficie e corrosioni ai margini, spesso strato di polveri sulla superficie. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | il frammento presenta sul lato frontale un accenno di motivo decorativo a foglia. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La forma del frammento fa supporre che facesse parte di un elemento architettonico esterno, mensolina o capitello. La datazione proposta è assai generica data l'assenza di caratteristiche e comprende i secoli in cui vennero effettuati lavori di ristrutturazione della cattedrale (Grondona, 1968). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PG R 16535 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Innamorati S.**FUR - Funzionario responsabile** Bon Valsassina C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Innamorati S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1996**AGGN - Nome** Innamorati S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST - Tassini A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**